

Свете Тихий

Г. Лапаев №12

Све - те Ти - хий свя - ты - я сла - вы Без -

The first system of the musical score for 'Свете Тихий' consists of two staves, treble and bass clef, in common time. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: 'Све - те Ти - хий свя - ты - я сла - вы Без -'.

5
смерт на го От ца Не - бес - на - го, Свя - та - го, Бла -

The second system of the musical score starts at measure 5. The melody continues in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: 'смерт на го От ца Не - бес - на - го, Свя - та - го, Бла -'.

10
жен - на - го, И - и - су - се Хри - сте! При - шед - ше на

The third system of the musical score starts at measure 10. The melody continues in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: 'жен - на - го, И - и - су - се Хри - сте! При - шед - ше на'.

15
за - пад солн - ца, ви - дев ше свет ве - чер -

The fourth system of the musical score starts at measure 15. The melody continues in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: 'за - пад солн - ца, ви - дев ше свет ве - чер -'.

2
20

ний, по - ем От - ца, Сы на и Свя - та - го Ду ха,

25

Бо - га. До - сто - ин е - си во вся вре - ме -

30

на пет быти гласы пре - по - доб - ны - ми, Сы - не Бо - жий, жи

36

вот да - яй; тем - же мир Тя сла - вит.