

Сподоби Господи

прот. Анатолий Правдолюбов

Спо - до - би, Го - спо ди, в ве - чер сей без гре -

5

ха со-хра - ни - ти - ся нам. Бла - го-сло - вен е - си

10

Го - спо ди Бо - же о - тец на - ших и хваль - но и про -

14

слав - ле - но И - мя Тво - е во ве - ки. А -

18

минь. Бу - ди, Го - спо ди, ми - лость Тво - я на

2
22

нас, я - ко же у - по ва - хом на Тя. Бла го - сло -

25

вен е - си, Го - спо - ди, на - у - чи мя о - прав -

28

да - ни - ем Тво - им. Бла - го - сло - вен е - си, Вла -

31

ды - ко, вра зу - ми мя о прав - да - ни - ем Тво - им,

35

Бла - го - сло - вен е - си, Свя - тый, про - све -

40

ти мя о-прав да-ни-и Тво-и-и-и ми.

48

Го-спо ди, ми-лость Тво-я во век, дел ру-ку Тво-

53

е-ю не пре-зри, Те-бе по-до-ба-ет хва-

58

ла, Те-бе по-до-ба-ет пе-

61

- ни-е, Те-бе сла-ва по-до-ба-ет, От-цу и

4

64

Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху, ны - не и

Detailed description: This musical system contains measures 64, 65, and 66. It is written for a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (bass clef). The key signature has one sharp (F#). Measure 64 is in 4/4 time and contains the lyrics 'Сы - ну и Свя - то - му'. Measure 65 is a whole rest for the vocal line and contains 'Ду - ху,'. Measure 66 is in 4/4 time and contains 'ны - не и'. The piano accompaniment consists of chords and single notes.

67

при - сно и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Detailed description: This musical system contains measures 67 through 71. Measure 67 is in 4/4 time with lyrics 'при - сно и во'. Measure 68 is in 2/4 time with lyrics 'ве - ки ве - ков.'. Measure 69 is in 4/4 time with lyrics 'А - минь.'. Measure 70 is a whole rest for the vocal line. Measure 71 is a whole rest for the vocal line. The piano accompaniment continues with chords and notes, ending with a fermata.