

# Хвалите имя Господне

Н. Богодаева  
перел. Л. Жбановой

С  
А

Хва ли - те и - мя Гос под - не, хва ли - те, хва ли - те, ра -

Т  
Б

Detailed description: This system shows the first two staves of the musical score. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А), and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б). The music is in a minor key (one flat) and 4/4 time. The lyrics are: "Хва ли - те и - мя Гос под - не, хва ли - те, хва ли - те, ра -".

би Го - спо - да. Ал - ли - лу - и - а, ал - ли - лу - и - а,

Detailed description: This system continues the musical score. The lyrics are: "би Го - спо - да. Ал - ли - лу - и - а, ал - ли - лу - и - а,". The notation includes various rhythmic values and rests.

*Solo A (Б)*

ал - ли - лу - и - а. Бла го сло вен Гос подь от Си - о - на,

Detailed description: This system features a solo section for the Bass (Б) part, indicated by the text "Solo A (Б)". The lyrics are: "ал - ли - лу - и - а. Бла го сло вен Гос подь от Си - о - на,". The notation shows a melodic line for the soloist and accompaniment for the other parts.

жи - вый во И - е - ру - са - ли - ме. Ал ли - лу - и - а, ал - ли -

Detailed description: This system concludes the musical score. The lyrics are: "жи - вый во И - е - ру - са - ли - ме. Ал ли - лу - и - а, ал - ли -". The notation includes various rhythmic values and rests.

лу-и-а, ал-ли-лу-и-а. Ис по-ве-дай те-ся Гос по-де ви,  
Ис по-ве-дай те-

я-ко благ, я-ко в век ми-лость Е-го. Ал-ли-лу-и-а,  
ся

ал-ли-лу-и-а, ал-ли-лу-и-а. Ис по-ве-дай те-ся

Бо-гу не бес-но му, я-ко в век ми-лость Е-го.

Ал-ли-лу-и-а, ал-ли-лу-и-а, ал-ли-лу-и-а.