

Хвалите имя Господне

Анохин

Хва - ли - те и - мя Го - спод - не, хва - ли - те ра -

The first system of the musical score is written in G major and common time. It consists of two staves: a treble staff with a vocal line and a bass staff with a piano accompaniment. The lyrics are 'Хва - ли - те и - мя Го - спод - не, хва - ли - те ра -'.

4 *pp*
би, ра - би Го - спо - да. Ал - ли лу - иа, ал - ли -

The second system begins at measure 4 and includes the dynamic marking *pp*. The lyrics are 'би, ра - би Го - спо - да. Ал - ли лу - иа, ал - ли -'.

10
лу - иа, ал - ли - лу - иа. Бла -
ал - ли - лу - иа.

The third system begins at measure 10. The lyrics are 'лу - иа, ал - ли - лу - иа. Бла -' on the top line and 'ал - ли - лу - иа.' on the bottom line.

16
го - сло - вен Го - сподь от Си - о - на, жи - вый во

The fourth system begins at measure 16. The lyrics are 'го - сло - вен Го - сподь от Си - о - на, жи - вый во'.

20

И - е - ру - са ли - ме. А л ли лу и а Ис - по ве - дай - те - ся

26

Го - спо де - ви я - ко благ, я - ко в век ми лость Е -

31

го. А л ли лу и а Ис - по ве - дай - те - ся Бо - гу Не - бес - но - му

37

я - ко в век ми лость Е - го. Ал ли лу -

43

иа, ал - ли лу - иа, ал - ли лу - иа. ал - ли лу - иа.