

Ныне отпускаеши

Ведель №2

Ны - не, ны - не от - пу -

ны - не от - пу - ща - е - ши, ны - - -

5
ща - е - ши, ны - не от - пу - ща - е - ши ра - ба Тво - е - го, Вла -

не, ны - - - не

9
ды - ко, по гла - го - лу, по гла - го - лу, по гла - го - лу

по гла го лу

13
Тво - е - му с ми - ром, с ми - - - ром, я - ко

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. The first system (measures 1-4) begins with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a common time signature (C). The lyrics are 'Ны - не, ны - не от - пу -'. The second system (measures 5-8) continues the lyrics: 'ща - е - ши, ны - не от - пу - ща - е - ши ра - ба Тво - е - го, Вла -'. The third system (measures 9-12) has lyrics: 'ды - ко, по гла - го - лу, по гла - го - лу, по гла - го - лу'. The fourth system (measures 13-16) has lyrics: 'Тво - е - му с ми - ром, с ми - - - ром, я - ко'. The piano accompaniment features chords and moving lines in both hands, with some measures containing rests. The score ends with a 3/4 time signature change.

2

18

ви-дес-та о-чи мо-и спа-се-ни-е Тво-е, е-же е-

24

си у-го-то-вал пред ли-цем всех лю-дей

28

свет во от-кро-ве-ни-е я-зы-ков и сла-ву лю-дей Тво-

32

их Из-ра-и-ля, Из-ра-и-ля, Из-ра-и-ля.