

Ныне отпущаеши

Булюкин

Ны - не от - пу - ща - е - ши ра - ба Тво е - го, Вла -

The first system of the musical score is in G major and 4/4 time. It consists of two staves: a treble staff with a vocal line and a bass staff with a piano accompaniment. The lyrics are: 'Ны - не от - пу - ща - е - ши ра - ба Тво е - го, Вла -'. The melody is simple and homophonic, with the piano accompaniment providing harmonic support.

6
ды - ко, по гла - го - лу Тво - е - му, по гла - го - лу

The second system of the musical score starts at measure 6. It continues the melody from the first system. The lyrics are: 'ды - ко, по гла - го - лу Тво - е - му, по гла - го - лу'. The piano accompaniment features a steady bass line with chords.

10
Тво - е - му, по гла - го - лу Тво - е - му с ми - - -

The third system of the musical score starts at measure 10. The lyrics are: 'Тво - е - му, по гла - го - лу Тво - е - му с ми - - -'. The piano accompaniment includes some longer note values in the bass line.

15
ром. Я - ко ви - дес та о - чи мо и спа -

The fourth system of the musical score starts at measure 15. The lyrics are: 'ром. Я - ко ви - дес та о - чи мо и спа -'. The piano accompaniment continues with a consistent harmonic texture.

2
21

се - ни е Тво - е, е - же е - си у - го -

27

то - вал пред ли - цем всех лю - дей Свет,

34

свет во от - кро - ве - ни - е я - зы - ков и

39

сла - ву лю - дей Тво - их, и сла - ву лю - дей Тво - их, и

43

сла - ву лю - дей Тво - их Из - ра - и - ля.