

# Богородице Дево

Рябченко

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж — тенор, нижний — бас. Ключи: тенор — F-бемоль, бас — B-бемоль. Такт — 3/8. Текст: Бо - го - ро - ди - це Де - во, ра - дуй - ся, бла - го - дат - на - я Ма -

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж — тенор, нижний — бас. Ключи: тенор — F-бемоль, бас — B-бемоль. Такт — 3/8. Текст: ри - е, Го сподьс То - бо - ю, бла - го - сло - вен - на Ты в же - нах,

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж — тенор, нижний — бас. Ключи: тенор — F-бемоль, бас — B-бемоль. Такт — 3/8. Текст: и бла - го - сло - вен плод чре - ва Тво - е - го, я - ко

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж — тенор, нижний — бас. Ключи: тенор — F-бемоль, бас — B-бемоль. Такт — 3/8. Текст: Спа - са ро - ди - ла е - си душ на - ших.