

Плотию уснув

Лисневич

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — мелодия в тенорном регистре, нижний — басовый аккомпанемент. Ключ — соль-бемоль (F), метр — 4/4. Текст: Плотию уснув яко мертв, Царю и

Музыкальный фрагмент, начинающийся с номера 5. Мелодия продолжает движение, с некоторыми связками. Текст: Господи, три дне - - - вен воскресле -

Музыкальный фрагмент, начинающийся с номера 10. Мелодия становится более ритмичной. Текст: си, Адама воздвиг от тли, и упразднил смерть,

Музыкальный фрагмент, начинающийся с номера 15. Мелодия завершается на ноте с точкой. Текст: Пасха не тления, мира спасения.