

# Не рыдай Мене, Мати

Неизвестный автор

Музыкальный фрагмент, состоящий из шести систем нот. Каждая система включает верхнюю и нижнюю октавы. В первой системе мелодия начинается с ноты G4, а басовая линия — с ноты G2. В последующих системах мелодия развивается, включая ноты A4, B4, C5, а басовая линия поддерживает ритмический рисунок. В конце фрагмента мелодия возвращается к G4, а басовая линия заканчивается на G2. Временная метка 8 встречается в нескольких местах, указывая на восьмые доли.

Не ры - дай Мене, Ма - ти, зря - щи во  
гро - - - бе Е - го же во  
чре - ве без се - ме - не за - ча - ла е - си Сы -  
на, во - ста - ну бо и про - слав - лю - ся и воз - не -  
су со сла во ю не пре - стан но я - ко Бог, ве - ро -  
ю и лю - бо - ви - ю Тя ве - ли - ча - ю - щи я.