

Христос воскресе

Неизвестный автор

Хрис - тос вос - кре се из мерт - вых, смер ти - ю

The first system of the musical score is in G major and 3/4 time. It consists of two staves: a treble staff with a vocal line and a bass staff with a piano accompaniment. The lyrics are: 'Хрис - тос вос - кре се из мерт - вых, смер ти - ю'.

6
смерть по - прав, по - прав, по - прав по - прав и

The second system of the musical score starts at measure 6. It continues with the same two-staff format. The lyrics are: 'смерть по - прав, по - прав, по - прав по - прав и'.

11
су - щим во гро - бех жи - вот да - ро - вав, и

The third system of the musical score starts at measure 11. It continues with the same two-staff format. The lyrics are: 'су - щим во гро - бех жи - вот да - ро - вав, и'.

15
су щим во гро - бех жи - вот да ро - вав, жи - вот да ро - вав.

The fourth system of the musical score starts at measure 15. It continues with the same two-staff format. The lyrics are: 'су щим во гро - бех жи - вот да ро - вав, жи - вот да ро - вав.'