

Благослови

П. Чесноков

p бла го сло
Бла го сло ви, бла-го-сло - ви ду - ше мо - я Го -
mf
- ви. - - - - - Бла го сло - вен, бла го сло
спо - да. бла го сло вен
бла - го сло вен.
вен, бла го сло - ви,
е - си Го - - - - - спо - ди. бла го сло-ви, бла го сло-
бла го сло - ви, бла го сло-ви,
ви ду - ше мо -

2

бла го сло - ви, Го - - - - - спо - да.

я Го - - - - - спо - да.

4

mf Го - - - - - спо - ди,

Го - спо - ди, Бо - же мой, воз - ве - ли - чил ся е -

Го - - - - - спо - ди,

Бла го сло - вен,

си зе - ло. Бла го сло - вен, бла го сло -

бла - го - сло - вен, бла - го - сло - вен,

вен

бла го сло вен е - си Го - спо - ди.

е - си Го - - - - - спо - ди. *p* Вся пре - муд

рос - ти - ю со - тво - рил е - си, со тво -

This system contains the first two measures of the musical score. It features a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The key signature has two sharps (F# and C#). The lyrics are 'рос - ти - ю со - тво - рил е - си, со тво -'.

ри - л е - си. Сла

Торжественно

This system contains the next two measures. The tempo/style marking 'Торжественно' (Torchestvenno) is placed above the staff. The lyrics are 'ри - л е - си. Сла'. The piano accompaniment continues with sustained chords.

ва ти, Гос - спо - ди,

This system contains the next two measures. The lyrics are 'ва ти, Гос - спо - ди,'. The piano accompaniment features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand.

9 *f* со - тво - рив - ше - му вся, со - тво -

This system contains the next two measures, starting with a measure rest of 9. The dynamic marking *f* (forte) is present. The lyrics are 'со - тво - рив - ше - му вся, со - тво -'.

рив - ше - му вся.

ff

This system contains the final two measures. The dynamic marking *ff* (fortissimo) is present. The lyrics are 'рив - ше - му вся.'. The piano accompaniment concludes with a final chord.