

Верую

Попов-Платонов

Музыкальная запись первого предложения. Верхний ставок (сопрано) и нижний ставок (бас) в тональности Б-бемоль мажор. Текст: Ве - ру - ю, во Е - динаго Бога Отца, Вседержителя,

Музыкальная запись второго предложения. Текст: Творца небу и земли, видимым же всем и не - ви - ди мым.

Музыкальная запись третьего предложения. Текст: ве - ру - И во Единого Господа Иисуса Христа, Сына Божия, Единородного,

Музыкальная запись четвертого предложения. Текст: ю, иже от Отца рожденного прежде всех век Света от Света, Бога истинна

Музыкальная запись пятого предложения. Текст: ру - от Бога истинна, рожденна, ю, несотворенна, Единосущна От-цу,

ве - - - - -

ве - - - ру-ю
Им же вся бы - ша. нас ради человек, и нашего ради спасения -

ру - - - - -

- сшедшаго с не - бес, и воплотившагося от Духа Свята

ю, ве - ру-ю, ве -

и Марии Девы, и вочело - веч - ша ся. Распятого же

ве - - - - -

ру - ю,

- за ны при Понтийстем. Пилате, и страдавша и по гробен - на.

ру - ю,

И вос-крес-ша го в тре тий день по пи - са - ни - ем,

И возшедшаго на небе - са, и се дя ща о - де сну - ю От ца,

и па ки грядущаго со славою судити живым и мертвым, Его же

Цар - стви ю не бу - дет кон ца. И в Духа Святаго, Господа

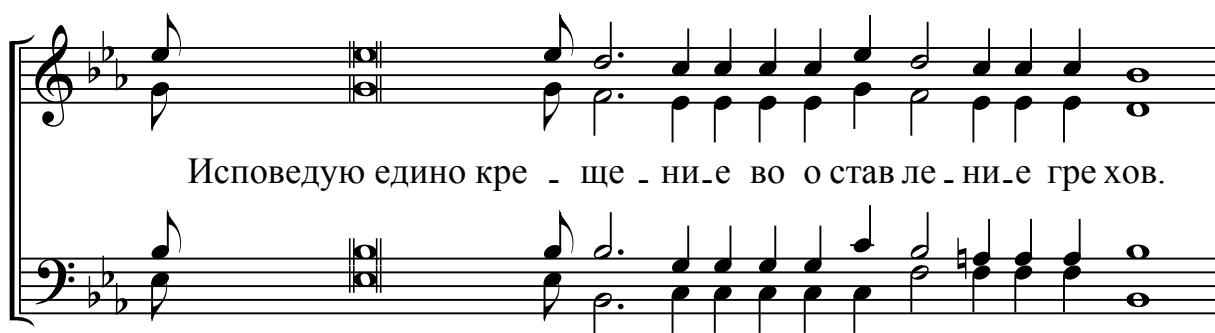
Животворящаго, иже от Отца исходящаго, иже со Отцем и

Сыном спокланяема и славима, глаголавшаго про - ро - ки,

4



Во Едину Святую, Соборную и Апостольску - ю Цер - ковь.



Исповедую едино кре - ще - ни - е во о став ле - ни - е гре хов.



Ча - ю вос - кре - се - ни - я мерт - вых,



и жиз ни бу - ду ща го ве - ка. А - минь.

