

Отче наш

А. Федоров

Отче наш, иже еси на Небесах, да святится Имя Твое, да при
Отче наш, Отче наш, Отче наш, Отче наш,
Отче наш,

The first system of the musical score for 'Our Father' by A. Fedorov. It consists of three staves: a vocal line in treble clef, a piano accompaniment in treble clef, and a piano accompaniment in bass clef. The time signature is common time (C). The lyrics are: 'Отче наш, иже еси на Небесах, да святится Имя Твое, да при' on the first line, 'Отче наш, Отче наш, Отче наш, Отче наш,' on the second line, and 'Отче наш,' on the third line.

и - дет Царствие Твое,
иже еси на Небесах. Отче наш, да святится Имя Твое, да приидет
иже еси на Небесах. Отче наш, да святится Имя Твое, да приидет

The second system of the musical score. It consists of three staves. The time signature is common time (C). The lyrics are: 'и - дет Царствие Твое,' on the first line, 'иже еси на Небесах. Отче наш, да святится Имя Твое, да приидет' on the second line, and 'иже еси на Небесах. Отче наш, да святится Имя Твое, да приидет' on the third line.

да будет воля Твоя, яко на Небесах и на зем
Царствие Твое, да будет воля Твоя яко на Небесах и на земли.

The third system of the musical score. It consists of three staves. The time signature is common time (C). The lyrics are: 'да будет воля Твоя, яко на Небесах и на зем' on the first line, 'Царствие Твое, да будет воля Твоя яко на Небесах и на земли.' on the second line, and 'Царствие Твое, да будет воля Твоя яко на Небесах и на земли.' on the third line.

2

16

ли. Хлеб наш на суц ный даждь нам днесь, и о_стави нам долги

и о_стави нам

Хлеб наш на - суц - - - ный даждь нам днесь,

20

наша, я - ко же и мы о ставляем долги ком на шим, и не введи нас

дол - ги наша, яко же и мы остав - ля - ем долги комна шим, и не введи

25

во ис - ку ше ни - е, но из ба - ви нас от лу - ка - ва - го. А - минь.

нас во ис - ку ше ни - е, но из ба - ви нас от лу - ка - ва - го. А - минь.