

# Милость мира

Г. Лапаев №2

Ми - лость ми - ра, жертву хва - ле - ни - я.

The first system of the musical score is in 3/4 time, featuring a treble and bass clef. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "Ми - лость ми - ра, жертву хва - ле - ни - я."

И со духом Тво - им. И - ма мы ко Го - спо - ду.

The second system of the musical score starts at measure 6. The melody continues in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "И со духом Тво - им. И - ма мы ко Го - спо - ду."

До - стой - но и пра - ведно есть по - кла - ня - ти ся От -

The third system of the musical score starts at measure 12. The melody continues in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "До - стой - но и пра - ведно есть по - кла - ня - ти ся От -"

цу и Сы - ну и Свя то - му Ду - ху, Тро - и - це Е -

The fourth system of the musical score starts at measure 17. The melody continues in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "цу и Сы - ну и Свя то - му Ду - ху, Тро - и - це Е -"

2  
22

ди - но - сущней и Не - раз - дель - ней. Свят, Свят,

27

Свят Го - сподь Са - ва - оф, ис - полнь Не - бо

31

и земля славы Твоея; о - сан - на, о - сан - на

36

в выш - - - них, бла - го - сло - вен Гря - дый во

40

И - мя Го - сподне, о - сан - на в выш - - - них.

Медленно

3

45

А - минь. А - минь. Те - бе по -

51

ем, Те - бе бла - го - сло - вим, Те - бе бла - го - да -

55

рим, Го - спо - ди, и мо лим Ти ся, Бо - же наш, и

60

мо - лим Ти - ся, Бо - же наш, мо - лим Ти - ся, Бо - же

64

наш, мо лим Ти - ся, Бо - же, Бо - же наш.