

# К Тебе, Господи

Дегтярев

Adagio

Музыкальный фрагмент в нотном формате. Верхний стеллаж (сопрано) содержит мелодию с динамикой *p* и акцентами. Нижний стеллаж (альто/тенор) содержит гармоническую поддержку. Текст: К Те-бе, Го-спо-ди, воз-дви-гох ду-шу,

Музыкальный фрагмент в нотном формате. Верхний стеллаж (сопрано) содержит мелодию с динамикой *f* и *p*. Нижний стеллаж (альто/тенор) содержит гармоническую поддержку. Текст: ду-шу мо-ю, к Те-бе, Го-спо-ди, воз-дви-гох ду-шу,

Музыкальный фрагмент в нотном формате. Верхний стеллаж (сопрано) содержит мелодию с динамикой *p* и *mf*. Нижний стеллаж (альто/тенор) содержит гармоническую поддержку. Текст: ду-шу мо-ю, ду-шу мо-ю. Бо-же мой, на-Тя у-по-вах,

Музыкальный фрагмент в нотном формате. Верхний стеллаж (сопрано) содержит мелодию с динамикой *p*. Нижний стеллаж (альто/тенор) содержит гармоническую поддержку. Текст: Бо-же мой, на-Тя у-по-вах, спа-си спа-си мя от спа-си

2/16

16 17 18

всех го - ня - щих мя, спа си мя от всех го ня - щих

*f* *p*

Detailed description: This system contains measures 16, 17, and 18. It features a treble and bass clef with a key signature of one flat and a 2/16 time signature. Measure 16 starts with a piano (*p*) dynamic and a crescendo hairpin. Measure 17 has a forte (*f*) dynamic. Measure 18 returns to piano (*p*) with a decrescendo hairpin. The lyrics are: "всех го - ня - щих мя, спа си мя от всех го ня - щих".

19

19 20 21

мя, спа - си мя от всех го ня - щих мя, от всех го -

*p*

Detailed description: This system contains measures 19, 20, and 21. It features a treble and bass clef with a key signature of one flat. Measure 19 starts with a piano (*p*) dynamic and an accent (>). Measure 20 has a piano (*p*) dynamic. Measure 21 has a piano (*p*) dynamic and an accent (>). The lyrics are: "мя, спа - си мя от всех го ня - щих мя, от всех го -".

22

22 23 24

ня - - - щих мя, от всех го - ня - - - щих щих

*pp*

го - ня - щих

Detailed description: This system contains measures 22, 23, and 24. It features a treble and bass clef with a key signature of one flat. Measure 22 has a piano-piano (*pp*) dynamic. Measure 23 has a piano-piano (*pp*) dynamic. Measure 24 has a piano-piano (*pp*) dynamic. The lyrics are: "ня - - - щих мя, от всех го - ня - - - щих щих" and "го - ня - щих".

25

25 26 27

мя, от всех го ня - щих мя. Я - ко у - твер - жде - ни -

*mf*

**Allegro**

Detailed description: This system contains measures 25, 26, and 27. It features a treble and bass clef with a key signature of one flat. Measure 25 has a mezzo-forte (*mf*) dynamic. Measure 26 has a mezzo-forte (*mf*) dynamic. Measure 27 has a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The time signature changes to 3/4 in measure 27. The lyrics are: "мя, от всех го ня - щих мя. Я - ко у - твер - жде - ни -". The tempo marking "Allegro" is placed above measure 27.

31

31 32 33 34

е мо е и при бе - жи ще мо е е - си Ты. Я - ко у твер

*f* *f*

Detailed description: This system contains measures 31, 32, 33, and 34. It features a treble and bass clef with a key signature of one flat. Measure 31 has a forte (*f*) dynamic. Measure 32 has a forte (*f*) dynamic. Measure 33 has a forte (*f*) dynamic. Measure 34 has a forte (*f*) dynamic. The lyrics are: "е мо е и при бе - жи ще мо е е - си Ты. Я - ко у твер".

37

жде-ни-е мо-е и при-бе-жи-ще мо-е, мо-е е-си

43

*f* Ты в день, в день *p* скор-би мо-е-я. Я ко *f*

51

у-твер-жде-ни-е мо-е и при-бе-жи-ще мо-е е-си Ты в день,

57

*p* в день *f* скор-би мо-е-я, я-ко у-твер

65

жде-ни-е мо-е и при-бе-жи-ще мо-е е-си Ты в день, в день

4  
71 *p*

скор - би мо - - - е - я.

79 *p Lento*

Не о - ста - ви ме - не, Го - спо ди Бо - же мой, не о.

83

ста - ви ме - не, Го - спо ди Бо - же, Бо - же

86 *p*

мой. Не от сту - пи от ме не, не от сту - пи от ме

*p*

Не от сту - пи

91 *p*

не, вон - ми по - мощь мо ю, Го - спо ди,

95 *p*

Го-спо ди, спа се - ни - я мо е - го, спа се - ни я мо.е -

99 *p* *p*

го. Я.ко к Те - бе взял душу мо ю, душу, душу мо

Я.ко к Те - бе

105 **Allegro** И да во спо - ет Те - - бе, да во спо

ю. И да во спо - ет Те - да во спо

109 сла - ва

ет бе сла - ва мо - я, сла - ва мо - я, сла - ва мо -

И да во спо - ет Те - бе сла ва

114 *f* *f*

я, сла - ва, сла - ва мо - я. И да во спо

6  
119

И да во спо - ет Те - бе  
ет И да Те во спо - ет Те да во спо - ет, да во спо - ет сла -

И да во спо - ет

123

- ва мо - я, сла -

127

ва мо - я, сла - ва мо - я. Бо - же мой, Бо - же

134

мой во век ис по - вем - - - ся Те - бе, во век, во

139

век ис по - вем - ся Те - бе.

144 *p*

Бо - же мой, Бо - же мой, во век, во век ис - по -

150 *f*

вем - ся Те - бе, во век, во век

154

ис - по - вем - ся Те -

158 *p*

бе, ис по - вемся Те - бе, ис - по - вем - ся Те - бе.