

# Херувимская

Соколов №4

И - же  
И - же же Хе - ру ви - мы, Хе - ру -  
И - же, и - же

The first system of the musical score is written in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The melody is primarily in the treble staff, with accompaniment in the bass staff. The lyrics are: "И - же И - же же Хе - ру ви - мы, Хе - ру - И - же, и - же".

6  
ви - - - мы, тай - но, тай - но о - бра -

The second system continues the melody from the first system. It starts with a measure rest marked with the number 6. The lyrics are: "ви - - - мы, тай - но, тай - но о - бра -".

12  
зу - - - ю - ще. И

The third system continues the melody. It starts with a measure rest marked with the number 12. The lyrics are: "зу - - - ю - ще. И".

18  
И Жи - во - тво - ря - щей Трой -  
И Жи - во - тво - ря - щей Трой - це, Трой -  
И Жи - во - тво - ря - - - щей Трой -

The fourth system continues the melody. It starts with a measure rest marked with the number 18. The lyrics are: "И Жи - во - тво - ря - щей Трой - И Жи - во - тво - ря - щей Трой - це, Трой - И Жи - во - тво - ря - - - щей Трой -".

24

це, Три - свя - ту - ю песнь при пе

це, Три - свя - ту - ю песнь при - пе -

це, Три - свя - ту - ю песнь при - пе

29

ва - - - ю - ще. Вся ко - е ны - не жи -

35

Вся ко - е ны - не жи - тей ско - е, ны - не жи - тей - - ско - е

тей - - ско - е,

41

Вся ко - е ны - не, ны - не

от - ло - жим, от - ло - жим,

от - ло - жим, от - ло - жим, по - пе - че -

от - ло - жим,

46

- - - ни - е. А - - - минь.

52 *f*

Я - ко да Ца ря всех по ды - - - -

58

мем. Ангель ски - ми не ви - ди - мо, до до -

63

до - ри - но си - ма чин - ми. Ал ли лу - иа, ал - ли  
ри - но си - ма  
ри - но си - ма

69

лу - иа, ал - ли - лу - иа, ал - ли лу - иа.