

Херувимская

Почаевская

И - же Хе ру ви - мы, Хе ру - ви - мы, тай - но

The first system of the musical score is in G minor, 4/4 time. It consists of two staves: a treble clef staff with a soprano line and a bass clef staff with a bass line. The melody is primarily in the soprano line, with accompaniment in the bass line. The lyrics are: И - же Хе ру ви - мы, Хе ру - ви - мы, тай - но.

о - бра - зу - ю - ще, тай - но, тай - но о - бра - зу - ю -

The second system continues the melody and accompaniment. The lyrics are: о - бра - зу - ю - ще, тай - но, тай - но о - бра - зу - ю -.

ще. И Жи - во тво ря - щей Трой - - - це

The third system continues the melody and accompaniment. The lyrics are: ще. И Жи - во тво ря - щей Трой - - - це.

Три - свя - ту - ю песнь Три - свя - ту - ю

The fourth system continues the melody and accompaniment. The lyrics are: Три - свя - ту - ю песнь Три - свя - ту - ю.

песнь припе - ва - ю - ще. Вся - ко - е ны - не, ны - не жи -

The fifth system continues the melody and accompaniment. The lyrics are: песнь припе - ва - ю - ще. Вся - ко - е ны - не, ны - не жи -.

2
32

тей - ско - е, от - ло - жим по - пе - че - ни - е,

39

от - ло - жим, от ло жим по - пе - че - ни - е. А - минь.

45

Я - ко да Ца - ря всех по ды - мем, ан - гел ь ски ми не ви - ди -

49

мо, до - ри но си - ма чин - ми. Ал - ли лу - иа,

54

ал - ли - лу - иа, ал - ли - лу - иа.