

Досто́йно е́сть

А. Верхановский

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — тенор, нижний — бас. Ключи: тенор — G-clef, бас — F-clef. Дирижерский знак: common time (C). Тональность: G major (один диэз). Текст: До-стой-но есть, я - ко во ис - ти - ну бла

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — тенор, нижний — бас. Дирижерский знак: common time (C). Тональность: G major (один диэз). Текст: жи-ти Тя, Бо го - ро-ди - цу, при - сно бла - жен - ну-ю

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — тенор, нижний — бас. Дирижерский знак: common time (C). Тональность: G major (один диэз). Текст: и пре-не - по - роч-ну-ю, и Ма - терь Бо - га

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — тенор, нижний — бас. Дирижерский знак: common time (C). Тональность: G major (один диэз). Текст: на - ше - го. Чест - ней - шу - ю хе - ру-вим и
Чест - ней - шу ю

2

16

славнейшую без сравнения серафим, без ис -

20

тления Бога Слова рождающую, сущую Бого -

24

родицу Тя величаем.