

# Досто́йно е́сть

Емельянов

Музыкальный фрагмент в нотном формате. Верхний стеллаж — мелодия в тенорном регистре, нижний — басовый аккомпанемент. Ключ — соль-бемоль (F#), метр — 4/4. Текст: До - стой - но е́сть я - ко во - ис - ти ну бла - жи - ти Тя,

Музыкальный фрагмент в нотном формате. Верхний стеллаж — мелодия в тенорном регистре, нижний — басовый аккомпанемент. Ключ — соль-бемоль (F#), метр — 4/4. Текст: Бо - го - ро - ди - цу, При - сно бла - жен - ну -

Музыкальный фрагмент в нотном формате. Верхний стеллаж — мелодия в тенорном регистре, нижний — басовый аккомпанемент. Ключ — соль-бемоль (F#), метр — 4/4. Текст: ю, и Пре - не - по - роч - ну ю и Ма - терь Бо - га

Музыкальный фрагмент в нотном формате. Верхний стеллаж — мелодия в тенорном регистре, нижний — басовый аккомпанемент. Ключ — соль-бемоль (F#), метр — 4/4. Текст: на - ше го. Чест - ней - шу ю Хе - ру - вим, и

2

20

слав - ней шу - ю без срав - не - ни - я Се - ра - фим,

25

без ист ле - ни - я Бо - га Сло ва рожд - шую, су - щую Бо - го -

30

ро - ди - цу Тя ве - ли - ча - - - ем.