

Чашу спасения прииму

С. Трубачев

Музыкальное произведение в нотной форме, состоящее из пяти систем. Каждая система включает две стaves: верхнюю (сопрано/альто) и нижнюю (тенор/бас). Музыка написана в G-мажоре (один диэз) и 8/8 такте. Под каждой системой нот находится текст песни. В начале каждой системы есть скобки, охватывающие ноты, соответствующие словам. В конце каждой системы также есть скобки, охватывающие ноты, соответствующие словам. В конце каждой системы есть скобки, охватывающие ноты, соответствующие словам.

Чашу спа-се - - - ни-я при-и-му,
ча - - - шу спа-се - - - ни-я при-и-му
и И-мя Гос-под - не при - зо-ву, и И -
мя Гос под - - - не при - зо-ву.
Ал-ли-лу-и-а, ал - - - ли-лу-и-а,

2

ал - - - ли-лу - - - и-а, ал-ли-лу - и - а,

ал-ли-лу-и-а, ал - ли лу-и-а, ал-ли - лу - и - а, ал - ли лу -

и-а, ал - ли лу - и-а, ал - - - ли-лу - и - а.