

Покаяния отверзи ми двери

И. Денисова



Сла - ва Отцу и Сыну и Святому Ду - ху. По - ка -



я - ни я от - вер - зи ми две - ри, Жиз - но дав -



че. У - тренюет бо дух мой ко храму свя - то - му Тво е - му.



Храм но сяй те - ле сный весь о сквер нен. Но я - ко Щедр, о -



чи - сти благоутробно - ю Тво - е - ю ми - ло сти ю.

2
13

И ныне и присно, и во веки ве - ков. А-минь.

На спа -

16

се - ни-я сте - зи на - ста - ви мя Бо - го - ро - ди -

20

#8
це. Студ - ными бо окалях ду - шу грех ми

22

и в лености все жити - е мо е иж дих, но Твоими молитвами из -

ба - ви мя от вся - ки - я не - чи - сто - ты.

24

По ми луй мя, Бо - же, по ве - ли - цей ми - ло - сти Тво - ей,

The musical score is a two-part chant in G major. It consists of six staves of music with corresponding lyrics in Russian. The top part is in soprano clef, and the bottom part is in bass clef. The score starts with a soprano note followed by a bass note. The lyrics begin with "И ныне и присно, и во веки ве - ков. А-минь." The key signature changes between G major (#) and C major (no sharps or flats). The score continues with "На спа -", "се - ни-я сте - зи на - ста - ви мя Бо - го - ро - ди -", "це. Студ - ними бо окалях ду - шу грех ми", "и в лености все жити - е мо е иж дих, но Твоими молитвами из -", and "ба - ви мя от вся - ки - я не - чи - сто - ты.". The score ends with "По ми луй мя, Бо - же, по ве - ли - цей ми - ло - сти Тво - ей,".

25



и по множеству щедрот Тво - их очи сти без за ко - ни - е мо - е.

26



Мно - жества содеянных мною лю - тых, помышляя ока - ян -



ный, тре - пе - щу страшна - го дне суд - на - го.

28



Но надеяся на милость бла - го - у - тро - би - я Тво - е - го,



я - ко Да вид во - пи - ю Ти: по - ми - луй мя, Бо - же,

31



по ве - ли - цей Тво - ей ми - ло - сти.