



*Лилия Жбанова*



*Песнопения Панихиды  
и Отпевания*

*Томск, 2021 г.*

# Оглавление

Великая ектения .....	5
Аллилуиа .....	5
Тропари по непорочных .....	8
Малая ектения .....	17
Седален .....	18
Ирмосы .....	20
Малая ектения .....	25
Кондак .....	26
Икос .....	27
Дуси и души .....	31
Плачу и рыдаю .....	32
Прокимен .....	34
Опев Евангелия .....	34
Стихира по Евангелии .....	35
Со духи праведных .....	36
Сугубая ектения .....	39
Вечная память .....	40

## Великая ектения

1

Го - спо - ди, по ми - луй.

2

Го - спо ди, по ми - луй.

3

Го - спо ди, по ми - луй.

Те - бе, Го спо ди.

## Аллилуиа

Не спеша. Скорбно

Ал ли - лу - и - а, ал ли - лу - и - а, ал ли - лу - и - а.

Не торопясь

Глу - би - но - ю муд - ро - сти че - ло - ве - ко - люб - но вся стро - яй

и по - лез - но - е всем по - да - ва - - - яй,

е - ди - не Со де - телю, у - по кой, Го - спо ди, ду ши раб Тво их,

на Тя бо у - по - ва - ни - е воз - ло - жи - ша,

Твор ца и Зи ж ди - те - ля, и Бо - га на - ше - го.

Сла - ва От - цу и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху



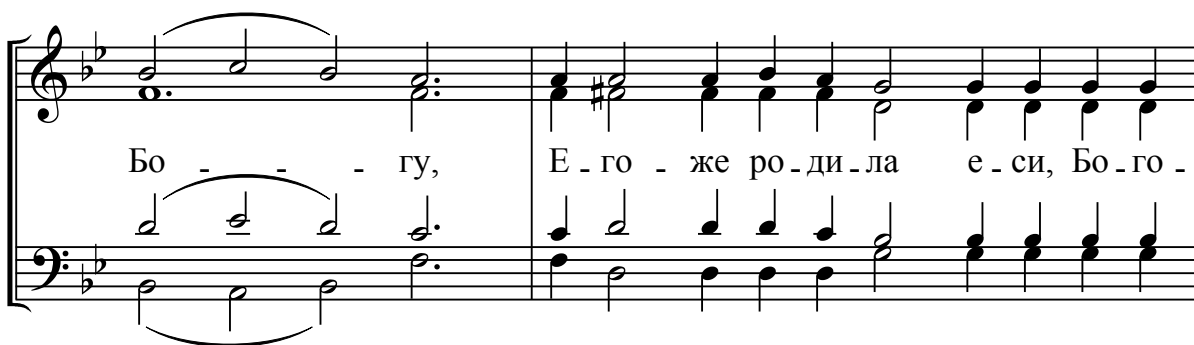
и ны - не, и присно, и во ве - ки ве - ков. А минь.



Те - бе и сте - ну, и при - ста - ни - ще и - ма - мы,



и мо - лит - вен - ни - цу бла - го - при - ят - - - ну



Бо - - - гу, Е - го - же ро - ди - ла е - си, Бо - го -



ро - ди - це без - не - вест - на - я, вер - ных спа - се - ни - е.

## Тропари по непорочных

Бла-го-сло-вен е-си, Го-спо-ди, на-у-чи-мя о-прав-

да-ни-ем Тво-им. Свя-тых лик об-ре-те-ис-точ-ник

жиз-ни и дверь рай-ску-ю, да об-ря-щу и аз путь

по-ка-я-ни-ем: по-гиб-ше-е ов-ча аз есмь,



ВОЗ - зо - ви мя, Спа - се, и спа - си мя.



Бла - го - словен е - си, Го - спо - ди, на - у - чи мя о - прав -



да - ни - ем Тво - им. Агн - ца Бо - жи - я про - по -



ве - дав ше и за - кла - ни быв ше, я - ко - же агн - цы,



и к жиз - ни не ста ре - е мей, свя ти - и, и прис но сущ - ней пре -

ставль ше-ся. Го-го при леж но, му - че-ни-цы, мо-ли - те

дол - гов раз-ре-ше-ни-е нам да-ро-ва-ти.

Бла-го-словен е-си, Го-споди, на-у-чи-мя о-прав-

да-ни-ем Тво-им. В путь уз-кий хожд-ши-и при-

скорб - ный, вси в житии крест, яко я - рем,



взем-ши - и и Мне по-сле - до-вав-ши - и ве - ро - ю,

при - и - ди - те на - сла - ди - те - ся, их - же у - го -

то - вах вам по - чес-тей и вен-цев не - бес - ных.

Бла-го-словен е - си, Го - спо-ди, на - у - чи мя о-прав-

да-ни - ем Тво им. Об-раз есмь не-из-ре-чен-ны-я Тво-е - я

сла - вы, а - ще и яз - вы но шу пре гре ше - ний:

у щед - ри Тво - е соз да - ни - е, Вла ды - ко, и о - чис - ти Тво -

им бла - го - у - тро - би - ем, и воз - же лен - но - е о - те чест во по -

даждь ми, ра - я па - ки жи - те - ля мя со - тво - ря - я.

Бла - го - слов ен е - си, Го - спо - ди, на - у - чи мя о - прав -



да - ни - ем Тво - им. Дре - ве у - бо от не су - щих соз -



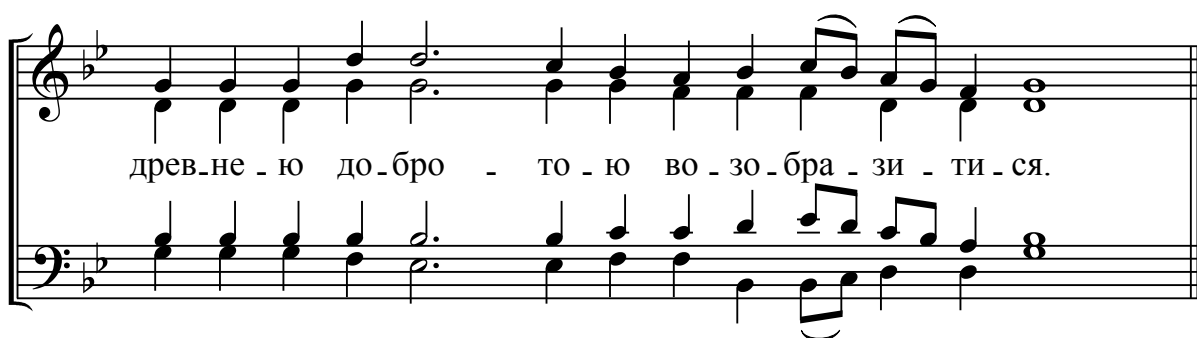
да - вь мя и об - ра зом Тво им Бо жес твен ным по чтй,



*pp*  
пре ступ ле - ни ем же за - по ве ди па - ки мя воз вративый в землю,



от не - я - же взят бых, на е - же по по до - би ю воз ве ди



дре - ве - ю до - бро - то - ю во - зо - бра - зи - ти - ся.

Бла - го - словен е - си, Го - спо - ди, на - у - чи мя о - прав -

да - ни - ем Тво - им. У - по - кой, Бо - же, ра -

бы Тво - я и у - чи - ни я в ра - и,

и - де - же ли - цы свя - тых, Го - спо - ди,

и пра - вед - ни - цы си - я - ют, я - ко све - ти - ла,

у - соп - ши - я ра - бы Тво - я у - по - кой, пре - зи -

*ritard.*  
ра - я их вся со - гре - ше - ни - я.

Сла - ва От - цу и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху.

Три си - я - тель - но - е е - ди - наго Божества благочест - но по -

ем, во - пи - ю - ще: свят е - си От - - - че без - на -

чаль - ный, собезначальный Сыне и Бо - жест - вен - ный

Ду - ше, про - све - ти нас, ве - ро - ю Те - бе

*pp* затихая

слу - жа - щих, и веч - на - го ог - ня ис - хи - ти.

И ны - не, и прис - но, и во ве - ки ве - ков. А минь.

Ра - дуй - ся, Чи - ста - я, Бо - га пло - ти - ю рожд - ша - я

во спа - се - ни - е всех, Е - юже род человеческий об - ре -

те спа се - ни - е: То бо - ю да об - ря - щем рай, Бо - го - ро -

Трижды  
ди це чис - та - я, бла го сло вен - на - я. Ал ли лу - и - а,

ал - ли - лу - и - а, ал - ли - лу - и - а, сла - ва Те - бе Бо - же.

## Малая ектения

1  
Го - спо - ди, по - ми - луй.

2  
Го - спо -

3



ди, по - ми - луй. Го - спо ди, по - ми - луй.



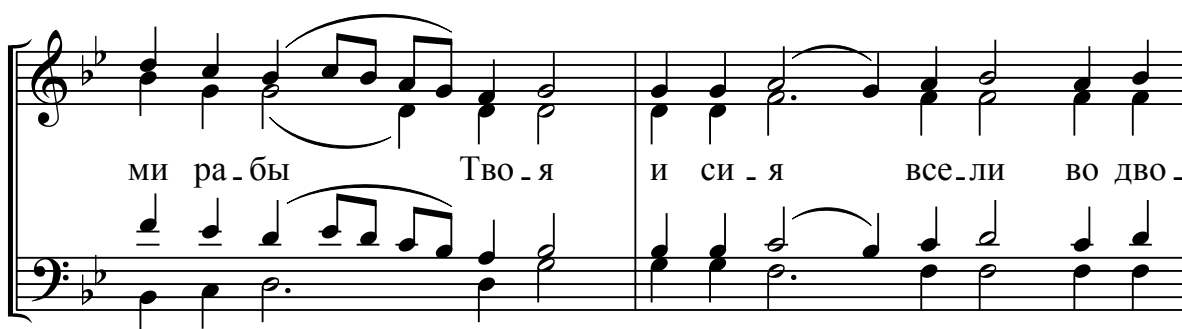
По - дай, Го - спо - ди. Го - спо ди, по - ми - луй.

## Седален

Медленно, тихо, молитвенно



По - кой, Спа - се наш, с пра - вед - ны -



ми ра - бы Тво - я и си - я все - ли во дво -



ры Тво - я, я - ко - же есть пи - са - но,



пре-зи-ра-я, я-ко благ, пре-гре-ше-ни-я их

воль-на-я и не-воль-на-я, я вся я-же в ве-де-ни-

*rit.*  
и и не в ве-де-ни-и, Че-ло-ве-ко люб-че.

От Девы возсиявый миру, Хри-сте Бо-же, сы-ны све-та

То-ю по-ка-за-вый, по-ми-луй нас.

# Ирмосы

Читком, неторопливо

Песнь 1

Я - ко по су - ху, пе - ше - ше - ство - вав Из - ра - иль

по безд - не сто - па - ми, го - ни - те - ля фа - ра - о - на

ви - дя по - то - пля - е - ма, Бо - - - гу по -

бед - ну - ю песнь по - им, во - пи - я - - - ше.

Припев

По - кой, Го - спо - ди, ду - ши у - соп - ших раб Тво - их.



И ны - не, и прис - но, и во ве - ки ве ков. А - минь.

### Песнь 3



Несть свят, я - ко - же Ты, Го - спо - ди Бо - же мой,



воз не сый рог вер ных Тво их, Бла - же, и у - твер ди вьй



нас на ка - ме - ни ис - по - ве - да - ни - я Тво - е - го.

### Припев



По - кой, Го - спо - ди, ду - ши у - соп - ших раб Тво - их.



И ны - не, и прис - но, и во ве - ки ве ков. А - минь.

После 3-й песни Малая ектения по выбору (стр. 17, или стр. 25)

Песнь 4



Христос мо - я си - ла, Бог и Господь, честна - я



Цер - ковь бо - го - лепно по - ет, взы - ва - ю - щии



*rit.*  
от смысла чиста, о Го - спо - де празд - ну - ю - щии.

### Припев

По-кой, Го-спо-ди, ду-ши у-соп - ших раб Тво - их.

И ны - не, и прис - но, и во ве - ки ве ков. А - минь.

### Песнь 5

Бо-жи-им светом Тво им, Бла - же, у-тре-ню-ю-щих Ти

ду - ши лю-бо-ви-ю о-за-ри, мо-лю - ся,

Тя ве-де-ти, Сло ве Бо - жий, ис тин на-го Бо - га,

*rit.*

от мра - ка гре - хов - на - го взы - ва - ю - ща.

**Припев**

По - кой, Го - спо - ди, ду - ши у - соп - ших раб Тво - их.

И ны - не, и прис - но, и во ве - ки ве ков. А - минь.

**Песнь 6**

Жи тей ско - е мо - ре, воздвизаемое зря напа - стей бу - ре - ю,

к тихому пристанищу Твоему притек, во - пи - ю Ти: воз - ве - ди.

*rit.*

от тли жи - вот мой, Мно - го - ми - ло - сти ве.

Detailed description: This musical system consists of two staves, a treble staff (top) and a bass staff (bottom). The treble staff contains the vocal line with lyrics: "от тли жи - вот мой, Мно - го - ми - ло - сти ве." There are dynamic markings like a hairpin (v) and a fermata over a note. The bass staff provides a harmonic accompaniment. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is not explicitly shown but appears to be 4/4.

## Малая ектения

1 2

Го - спо ди, по ми - луй. Го - спо ди, по ми - луй.

Detailed description: This system contains two musical phrases, labeled 1 and 2. Each phrase has a treble and bass staff. The lyrics are "Го - спо ди, по ми - луй." for both. The music is in the same key signature as the first system.

3

Го - спо ди, по ми - луй. По - дай, Го - спо - ди.

Detailed description: This system contains a musical phrase labeled 3. It has a treble and bass staff. The lyrics are "Го - спо ди, по ми - луй. По - дай, Го - спо - ди." The music continues in the same key signature.

Го - спо ди, по - ми - луй. А минь.

Detailed description: This system contains the final musical phrase of the Small Litany. It has a treble and bass staff. The lyrics are "Го - спо ди, по - ми - луй. А минь." The music concludes with a fermata.

# Со святыми упокой

Со свя - ты - ми у - по - кой, Хрис - те,

ду - ши раб Тво - их, и - де - же несть бо лезнь, ни пе - чаль,

ни воз - ды - ха - ни - е, но жизнь

*ritard.*

без - ко - неч - на - я, без - ко - неч - на - я.



# Икос

Сам е-дин е-си без смерт - - ный, со-тво-ри вый

и соз да вый че ло ве - ка; земнии убо от зем-ли соз-да-хом-ся

и в зем - лю ту - южде пой - дем, якоже повелел е -

си, соз-да - вый мя и ре-кий ми: я - ко зем-ля е-си, и

в зем-лю от-и-де-ши; а-мо же вси че-ло-ве-цы пой-дем,

надгроб-но-е ры да-ни-е тво ря ще песнь:

ал-ли-лу-и-а, ал-ли-лу-и-а, ал-ли-лу-и-а.

### Песнь 7

Росодательну убо пещь со-де-ла Ан-гел пре по доб ным

от-ро-ком, хал де-и же о-па-ля-ю-ще-е ве-ле-ни-е

Бо - жи - е, му - чи - те - ля у - ве - ща во - пи - ти:

бла - го - сло - вен е - си, Бо - же о - тец на - ших.

### Припев

По - кой, Го - спо - ди, ду - ши у - соп - ших раб Тво - их.

И ны - не, и pris - но, и во ве - ки ве ков. А - минь.

### Песнь 8

Из пламене преподобным ро - су ис - то чил е - си и правед на - го

жертву до ю по палил е-си: вся бо твориши, Христе, токмо еже

хотели. Тя превозносим во вся веки.

**Припев**

Покой, Господи, души усопших раб Твоих.

И ныне, и присно, и во веки веков. Аминь.

**Песнь 9**

Бого человек не возможно видети,

на Негоже не смеют чини ангельстии взирати; То бою же, Все

чистая, явися человеку Слово воплощено, Егоже ве-

личающе, с небесными вои Тя убожаем.

## Дуси и души

Дуси и души праведных восхвалят Тя, Господи.

# Плачу и рыдаю

Скорбно, тихо

Л. Жбанова

Пла - - - чу и ры-да - ю, ег - да по мыш-

ля - ю смерть и виж ду во гро бех ле-жа - шу - ю

по образу Божию созданную на-шу кра-со-ту, бе-зо браз -

ну, без-слав-ну, не и-му - шу-ю ви-да. О, чу-де-се!

Что си-е е-же о нас бысть та-ин ство? Ка-ко пре да хом ся

гле - ни - ю? Ка - ко со - пря - го - хом - ся смер - ти?

Во - ис - ти - ну Бо - га по - ве - ле - ни - ем,

я - ко - же пи - са - но есть, по - да - ю - ща - го

пре - ставль - шим - ся  
пре - ставль - шему - ся у - по - ко - е - ни - е.  
пре - ставль - шей - ся

# Прокимен

Читком, не торопясь

Распевно

Блажен путь, вонже и - де - ши днесь, ду - ше, я - ко у - го -

то - ва - ся те - бе ме - сто у - по - ко - е - ни - я.

# Опев Евангелия

И ду - хо - ви тво - е - му.

Сла - ва Те - бе, Го - спо - ди, сла - ва Те - бе.



## Стихира по Евангелии

Слава Отцу и Сыну, и Свя - то - му Ду - - - ху

и ныне, и присно, и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Молитвами рождшия Тя, Хри - сте, и Пред те - чи Тво - е - го,

апостолов, пророков, ие - рар - хов, преподобных и праведных, и

всех свя тых, у - соп - ша - го ра - ба Тво - е - го  
у - соп - ши - я ра - бы Тво - я у - по кой.  
у - соп - шу - ю ра - бу Тво - ю

## Со духи праведных

Со ду-хи пра вед ных скон - чав - ших - ся, ду шу ра-ба Тво-  
ду ши раб  
ду шу ра-бы Тво-

е - го, ю  
Тво их, Спа се у - по кой, со хра ня - я их во бла жен ной  
е - я, ю

жиз - ни, я-же у Те бе, Че-ло-ве-ко - лю - бче.

В по ко - и-щи Тво ем, Го-спо-ди, идеже вси святии Тво - и

у-по ко-е-ва - ют - ся, у-по кой и ду-шу ра - ба Тво-е го,  
и ду-ши раб Тво-их,  
и ду-шу ра - бы Тво-е-я,

я - ко е-дин е - си че-ло-ве-ко - лю - бец.

Сла - ва Отцу и Сыну, и Свято - му Ду - ху. Ты е-си Бог,

со - ше - дый во ад и узы окованных разреши - вый,

Сам и ду-шу ра-ба Тво - е - го  
ду - ши раб Тво - их у - по - кой.  
ду-шу ра-бы Тво - е - я

И ны - не, и присно, и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Е - ди - на чистая и непо - роч - на - я Де - во, Бо - га без

се - ме не рожд-ша - я, мо ли спа сти - ся ду - ше е - го.  
ду - шам их.  
ду - ше е - я.

# Сугубая ектения \*)

1

Го - спо ди по-ми луй, Го - спо ди по-ми луй, Го - спо ди по -

4 2

ми - луй. Го - - - - - спо-ди по - ми-луй,

7

Го - - - - - спо-ди по - ми-луй, Го - - -

10 3

- спо ди по ми - - луй. Го-спо-ди по - ми луй,

\*) 2000 г. Вторая редакция 2021 года.

14

Го - спо - ди по - ми - луй, Го - спо - ди по - ми - луй.

17

Го-спо-ди по-ми луй, Го-спо-ди по-ми луй, Го спо ди по -

20

ми-луй. По дай Го спо ди. Го - спо - ди по - ми - луй.

## Вечная память

Веч - на - я па - мять, веч - на - я

па - мять, веч - на - я, веч - на - я па - мять.

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Система состоит из двух стaves: верхнего (сопрано/альто) и нижнего (бас). Музыка записана в G-минор (два бемоля). Текст под нотами:

Ду - ша е - го во - дво - рит - - -  
Ду - ши их во бла - гих во - дво - рят - - -  
Ду - ша е - я во - дво - рит - - -

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Система состоит из двух стaves: верхнего (сопрано/альто) и нижнего (бас). Музыка записана в G-минор (два бемоля). Текст под нотами:

ся и па - мять е - го  
ся и па - мять их в род и род.  
ся, и па - мять е - я

