

Блажены

М. Котельников

Во Цар - ствии Твоем помяни нас, Го - спо - ди,

The first system of music consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower in bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The melody is primarily in the upper staff, with accompaniment in the lower staff. The lyrics are written below the notes.

1

ег - да при - де - ши во Цар - ствии Тво - ем. Бла - же - ни

The second system continues the melody and accompaniment. It features a repeat sign at the beginning of the second measure. The lyrics are aligned with the notes.

ни - щи - и ду - - - хом, я - ко тех есть Цар ство Не -

The third system continues the piece. It includes a long note in the upper staff, likely representing a vocal sustain. The lyrics are written below the notes.

2

бес - но - е. Бла же ни пла - чу - щи - и, я - ко ти - и у -

The fourth system concludes the piece. It features a final cadence in the upper staff. The lyrics are written below the notes.

2

3

те - шат - ся. Бла же ни крот - цы - и, я - ко ти - и

4

на сле дят зем - лю. Бла - жени алчушии и жаждущии

прав - - - ды, я - ко ти - и на сы - тят - ся.

5

Бла же ни ми - ло - сти - ви - и, я - ко тии помиловани

6

бу - дут. Бла же ни чис - ти - и серд - - - цем,

7

я-ко ти-и Бо-га уз - - - рят. Бла - же ни ми-ро -

твор - цы, я-ко тии сынове Божии наре - кут - ся.

8

Бла - же-ни из-гна-ни прав ды ра - - - ди,

9

я-ко тех есть Цар ство Не бес - но - е. Бла - жени есте егда по-

но - сят вам и из-же нут, и ре кут всяк зол гла гол на вы

4

10

лжу ще Мене ра - - - ди. Ра-дуй-те-ся и ве-се -

ли-те-ся, я-ко мзда ва-ша мно-га на не-бе-сех.