

Единородный

Скитское
Московского Рождественского монастыря

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — тенор, нижний — бас. Ключи: тенор — F-бемоль, бас — B-бемоль. Такт — 4/4. Текст: Сла - - - - - ва От - цу и

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — тенор, нижний — бас. Ключи: тенор — F-бемоль, бас — B-бемоль. Такт — 4/4. Текст: Сы - - ну и Свя - то - му Ду - ху, и

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — тенор, нижний — бас. Ключи: тенор — F-бемоль, бас — B-бемоль. Такт — 4/4. Текст: ны - не и при - сно и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — тенор, нижний — бас. Ключи: тенор — F-бемоль, бас — B-бемоль. Такт — 4/4. Текст: Е - ди - но - род - ный Сы - не и Сло - ве Бо -

2
21

жий, без - смер - тен Сый, и из - во - ли - вый спа - се - ни - я

26 *p*

на - ше - го ра - ди во - пло - ти - ти - ся от Свя - ты - я Бо - го -

32

ро - ди - цы и При - сно - де - вы Ма - ри - и, не - пре - ло -

38 **Медленно**

- жно во - че - ло - ве - чи - вый - ся, рас - пный - ся же,

43 **Прежний темп**

Хрис - те Бо - же, смер - ти - ю смерть по - пра - - -

48

вый, е - дин Сый Свя ты - я Тро - и - цы, спро - слав -

53

ля - е - мый От - цу и Свя то - му Ду - ху, спа -

57

си, спа си нас. Го - спо ди по -

62

ми - луй. Го - спо ди по - ми - луй. Те -

67

бе, Го - спо ди. А - - минь.