

Единородный

Куликович

Moderato *mf*

Слава и ныне... А - минь. Е-ди но родный Сыне и Слове Бо

The first system of the musical score consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The tempo is marked 'Moderato' and the dynamic is 'mf'. The music begins with a double bar line and a repeat sign. The lyrics are: 'Слава и ныне... А - минь. Е-ди но родный Сыне и Слове Бо'.

жий, без смертен Сый, и из во-ли вый спа се ни-я на ше го ра ди,

The second system of the musical score consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: 'жий, без смертен Сый, и из во-ли вый спа се ни-я на ше го ра ди,'.

во - пло ти - ти-ся от Свя ты - я Бо - го - ро - ди цы и Прис но -

The third system of the musical score consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: 'во - пло ти - ти-ся от Свя ты - я Бо - го - ро - ди цы и Прис но -'.

де - вы Ма ри - и, не-пре лож-но во-че-ло-ве - чи вый ся,

The fourth system of the musical score consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: 'де - вы Ма ри - и, не-пре лож-но во-че-ло-ве - чи вый ся,'.

2

f *p*

рас пный ся же, Хри сте Бо - же, смер ти ю смерть по пра - вый,

mf

Е - дин сый Свя ты - я Тро - и - цы, спро слав - ля - е - мый От - цу

f

и Свя то - му Ду - ху спа си нас, спа си нас.