

Благослови

Шевцов

mf Non troppo

Бла го-сло ви ду - ше мо-я Го - спо да, бла го-сло-вен е-си

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 7/8 time signature. It begins with a dynamic marking of *mf* and a tempo marking of *Non troppo*. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are written below the upper staff.

Го - спо ди. Бла го-сло ви ду-ше мо-я Го - спо да, и вся вну-

The second system continues the musical score with two staves. The lyrics are split across the two staves: 'Го - спо ди.' on the first line and 'Бла го-сло ви ду-ше мо-я Го - спо да, и вся вну-' on the second line.

трен ня-я мо я, и - мя Свя то - е Е-го. Бла го-сло ви ду-ше

The third system continues with two staves. The lyrics are split across the two staves: 'трен ня-я мо я, и - мя Свя то - е Е-го.' on the first line and 'Бла го-сло ви ду-ше' on the second line.

мо-я Го - спо-да, и не за-бы вай всех воз да - я - ний Е-го.

The fourth system concludes the musical score with two staves. The lyrics are split across the two staves: 'мо-я Го - спо-да, и не за-бы вай всех воз да - я - ний Е-го.' on the first line.

2
4

О-чи-ща-ю-ща-го вся без-за-ко - ни-я Тво-я, ис-це-ля-ю -

ща го вся не-ду-ги тво-я, из-бав-ля-ю-ща го от ист-ле - ни-я жи-

вот твой, вен-ча - ю-ща го тя ми-лос-ти-ю и ще-др-о - та-ми.

7

Бла-го-сло-ви-ду-ше мо-я Го - спо-да, и вся вну-трен-ня-я мо-я,

и - мя свя-то - е Е-го. Бла-го-сло-вен-е-си Го - спо-ди.