

Благослови

И. Харитонов

♩ = 100

Бла - го - сло - ви ду - ше мо - я Го - спо -

The first system of the musical score is in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of two staves: a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The tempo is marked as quarter note = 100. The lyrics are 'Бла - го - сло - ви ду - ше мо - я Го - спо -'.

8

да, бла - го - сло - вен е - си Го - спо - ди.

The second system continues the melody from the first system. It starts at measure 8. The lyrics are 'да, бла - го - сло - вен е - си Го - спо - ди.'.

17

♩ = 120

Бла - го - сло - ви ду - ше мо - я Го - спо -

The third system begins at measure 17 with a tempo change to quarter note = 120. The lyrics are 'Бла - го - сло - ви ду - ше мо - я Го - спо -'.

24

да, и вся вну - трен - ня я мо - я И - мя свя - то -

The fourth system starts at measure 24. The lyrics are 'да, и вся вну - трен - ня я мо - я И - мя свя - то -'.

31

е Е - го.

Бла - го - сло - ви ду - ше мо - я

The fifth system starts at measure 31. The lyrics are 'е Е - го.' followed by 'Бла - го - сло - ви ду - ше мо - я'.

2
38

и не за - бы вай всех воз - да -
Го - спо - да

46

я - ний Е - го. О - чи - ща - ю - ща - го

53

вся без - за ко - ни я тво я, ис - це ля - ю - ща -

60

го вся не ду - ги тво я. Из - бав ля - ю - ща -

67

го от ис - тле ни - я жи - вот твой, вен - ча - ю - ща - го тя

71

ми - ло - сти - ю и щед - ро - та - - - ми.

74

Ис - пол - ня - ю - ща - го во бла - гих же - ла - ни - е тво - е,

75

об - но - вит - - - - - ся,

76

я - ко ор - ля, ю - ность тво - я.

77

Тво - ряй ми - ло - сти ни Го - сподь,

4
78

и судь-бу всем о-би - - - - ди - мым.

79

Темпо I

Бла-го-сло-ви ду-ше мо-я Го-спо-да,

87

бла-го-сло-вен е-си, Го-спо-ди.