

Благослови

арх. Никанор

Бла - го - сло - ви, душе моя, Го - спо да, бла го сло вен е -

The first system of musical notation consists of two staves. The upper staff is in a soprano clef with a key signature of one flat (B-flat). The lower staff is in a bass clef with the same key signature. The melody is written in a simple, homophonic style with block chords. The lyrics are: "Бла - го - сло - ви, душе моя, Го - спо да, бла го сло вен е -".

си, Го - спо ди. Благослови, душе моя, Го - спо да, и вся внут

The second system of musical notation continues the piece. It features two staves in the same key signature and clefs. The melody and accompaniment are consistent with the first system. The lyrics are: "си, Го - спо ди. Благослови, душе моя, Го - спо да, и вся внут".

рен ня - я мо - я и - мя свя то - е Е - го. Благослови, душе мо

The third system of musical notation continues the piece. It features two staves in the same key signature and clefs. The melody and accompaniment are consistent with the previous systems. The lyrics are: "рен ня - я мо - я и - мя свя то - е Е - го. Благослови, душе мо".

я, Го - спо да, и не за бы вай всех воз да - я ний Е - го,

The fourth and final system of musical notation concludes the piece. It features two staves in the same key signature and clefs. The melody and accompaniment are consistent with the previous systems. The lyrics are: "я, Го - спо да, и не за бы вай всех воз да - я ний Е - го,".

2
7

очищающего вся безза - ко - ни - я тво я, ис це - ля - ю ща го вся не -

ду - ги тво я, из бав ля - ю ща го от ис тле - ни - я жи вот твой,

10

вен ча - ю ща го тя ми ло сти ю и щедр о - та ми, ис пол ня - ю -

ща - го во бла гих же - ла - ни - е тво - е, об - но вит ся, я - ко ор -

ля, ю - ность тво я. Тво рай ми ло сты ни Гос подь и судь бу всем

о-би-ди-мым. Ска-за-пу-ти сво-я Мо-и-се-о-ви, сы-но-вом Из-

ра-и-ле-вым хо-те-ни-я Сво-я. Ще-др-и-ми-ло-стив Го-сподь,

18

дол-го-тер-пе-лив-и-мно-го-ми-ло-стив. Бла-го-сло-ви, ду-ше-мо-я,

Го-спо-да, и-вся-внут-рен-ня-я-мо-я, и-мя-свя-то-

е-Е-го. Бла-го-сло-вен-е-си, Го-спо-ди.

Хвали

23

Хва ли ду-ше мо-я Го-спо да, вос-хва-лю Го-спо-да в жи-во-

те мо ем, по-ю Бо-гу мо-е-му дон-де-же есмь.

26

Не на-дей-те-ся на кня-зи, на сы-ны че-ло-ве-чес-ки-я,

27

в них же несть спа-се-ни-я. И-зы-дет дух е-го, и воз-вра-

тит-ся в зем-лю сво-ю, в той день по-гиб-нут вся по-мыш-ле-



ни - я е - го. Бла жен, е - му же Бог И - а - ковль по - мощ -



ник е - го, у - по - ва - ни - е е - го на Го - спа - да Бо - га сво - е -



го. Со твор ша - го не - бо и зем - лю, мо - ре и



вся я - же в них. Хра ня - ща - го ис - ти - ну в век, тво ря - ща -



го суд о - би - ди мым, да - ю - ща - го пи - щу ал - чу щим.

6
38

Го сподь ре шит о - ко - ван ны - я, Го сподь у - муд ря - ет слеп цы,

40

Го - сподь воз - во - дит низ - вер - жен - ны - я, Го - сподь лю - бит

пра - вед ни - ки. Го сподь хра - нит при шель - цы, си - ра и

вдо ву при - и - мет и путь грешных по - гу бит. Во - ца рит -

ся Го сподь во век, Бог Твой, Си - о - не, в род и род.