

**ПЕСНОПЕНИЯ
ВОСКРЕСНОЙ СЛУЖБЫ**

ГЛАС



ВОСКРЕСНАЯ СЛУЖБА 6-го ГЛАСА

СТИХИРЫ НА ГОСПОДИ ВОЗВЪАХ, глас 6:

Господи, возвѣахъ къ Тебѣ, услыши мя; / услыши мя, Господи. / Господи, возвѣахъ къ Тебѣ, услыши мя; / вонми гласу молѣния моего. / Внѣгда возвѣати ми къ Тебѣ; // услыши мя, Господи.

Да исправится молитва моя, / яко кадило предъ Тобою, / воздеяние руку мою, / жертва вечерняя. // Услыши мя, Господи.

Изведи изъ темницы душу мою, / исповѣдатися Имени Твоему.

Побѣду имѣя, Христѣ, юже на ада, / на Крестъ возшелъ еси; / да во тьме смѣрти седящия воскресиши съ Собою, / иже въ мѣртвыхъ свободъ, / источаяй животъ отъ Своего свѣта, / Всесильне Спасе, помилуй насъ.

Менѣ ждуть праведницы, / дондеже воздаси мне.

Днесъ Христосъ смерть поправъ, / якоже рече, воскресе, / и радование мiрови дарова, / да вси зывающе, песнь тако рцемъ: / источникъ жизни, неприступный свѣте, // Всесильне Спасе, помилуй насъ.

Изъ глубины возвѣахъ къ Тебѣ, Господи, / Господи, услыши глас мой.

Тебѣ Господи, сущаго по всей твари, / грѣшнии камо бежимъ? / На небеси Сам живѣши, / во аде попралъ еси смерть. / Во глубины морскія; / тамо рука Твоя Владыко. / Къ Тебѣ прибегаемъ, / Тебѣ припадающе молимся: // Воскресый изъ мѣртвыхъ помилуй насъ.

Да будутъ уши Твои / внимлоще гласу молѣния моего.

Крестомъ Твоимъ, Христѣ, хвалимся, / и Воскресѣние Твое поемъ и славимъ: / Ты бо еси Богъ нашъ, // разве Тебѣ иного не вѣмы.

Аще беззаконія назириши, Господи, Господи, кто постоитъ? / яко у Тебѣ очищѣние есть.

Вину благословяще Господа, / поемъ Воскресѣние Его: / Крестъ бо претерпѣвъ, // смѣртию смерть погуби.

Имене ради Твоего потерпѣхъ Тя, Господи, потерпѣ душа моя въ слово Твое, / упова душа моя на Господа.

Слава силе Твоей, Господи, / яко упразднилъ еси державу имущаго смѣрти; / обновилъ еси насъ Крестомъ Твоимъ, // даруя намъ животъ и нетлѣние.

От стражи утренния до но́щи, от стражи утренния, / да упова́ет Изра́иль на Го́спода.

Погребéние Твое́, Го́споди, / у́зы а́довы сокруши́вшее
растерза́; / е́же из ме́ртвых воскресéнием мир просвети́, //
Го́споди, Сла́ва Тебе́.

Сла́ва и ны́не: (догматик)

Кто Тебе́ не ублажи́т, Пресвята́я Де́во? / кто ли не
воспоёт Твоего́ Пречи́стаго Рожде́ства? / безлётно бо от
Отца́ возсия́вый Сы́н Единоро́дный, / Тойже от Тебе́ Чи́стыя
про́йде, / неизрече́нно вопло́щся, / естество́м Бог сый, / и
естество́м быв челове́к нас ра́ди, / не во двою́ лицу́
разделя́емый, / но во двою́ естество́у / неслитно
познава́емый. / Того́ моли́, Чи́стая, Всеблаже́нная, //
помило́ватися душа́м на́шим.

СТИХИРЫ НА СТИХОВНѢ, глас 6:

Воскресéние Твое́, Христé Спа́се / Ангели пою́т на
небесéх, / и нас на земли́ сподо́би, / чи́стым се́рдцем // Тебе́
сла́вити.

Госпо́дь воцари́ся, / в ле́поту облече́ся.

Врата́ сокруши́в ме́дная, / и вереи́ а́довы сотры́й, / яко
Бо́г всеси́лен, / род челове́ческий па́дший воскреси́л еси. /
Сего́ ра́ди и мы согла́сно вопие́м: // Воскресы́й из ме́ртвых,
Го́споди сла́ва Тебе́.

Ибо утверди́ вселенну́ю, / я́же не подви́жится.

Тлéния нас дрéвняго Христóс исправи́ти хотя́, / на
Крестé пригвожда́ется, / и во Грóбе полага́ется, / Егóже
мироно́сицы жены́ со слеза́ми иска́ху, / пла́чуща
глаго́лаху: / увы́ нам, Спа́се всех, / ка́ко изво́лил еси́ во
Грóбе вселитися? / всели́выйся же хотя́, ка́ко укра́ден был
еси́? / ка́ко преложи́лся еси́? / ко́е же ме́сто Твое́
живоно́сное сокры́ Тéло? / но Влады́ко, я́ко обеща́лся еси, /
нам яви́ся, и утоли́ от нас рыда́ние слез. / Пла́чущимся же
им, Ангел к ним возопи́: / от пла́ча престáвша апо́столом
рцы́те, / я́ко воскресе́ Госпо́дь, // ми́рови да́руя очище́ние,
и ве́лию ми́лость.

Дому Твоему подобает святы́ня Го́споди, / в долготу́ дней.

Распный́ся́ я́ко восхотѣ́л еси́, Христе́, / и смерть погребѣ́нием Твои́м пленивы́й, / тридне́вен воскрѣ́сл еси́, я́ко Бог со сла́вою, / мірови да́руя безконѣ́чную жизнь, // и ве́лию ми́лость.

Сла́ва и ны́не:

Творе́ц и Изба́витель мой, Пречи́стая, / Христо́с Го́сподь из Твоих ложе́сн проше́д, / в мя оболкѣ́йся, / пе́рвыя кля́твы Ада́ма свободи́. / Те́мже Ти, Всечи́стая, / я́ко Бо́жии Ма́тери же и Де́ве, / вои́стинну вопи́ем немол́чно: / ра́дуйся а́нгельски, ра́дуйся Влады́чице, / предста́тельство и покрове́, // и спасѣ́ние душ на́ших.

ТРОПА́РЬ, глас 6:

Ангельскія си́лы на Гробе́ Твоём, / и стрегу́щи омертвѣ́ша; / и стоя́ше Мари́я во Гробе́, / и́щущи Пречи́стаго Те́ла Твоего́. / Пленѣ́л еси́ ад, не иску́сѣся от него́; / сре́тил еси́ Де́ву да́руяй живо́т. // Воскресы́й из ме́ртвых, Го́споди, сла́ва Тебе́.

БОГОРОДИЧЕН

Благослове́нную нареки́ Твою́ Ма́терь, / пришѣ́л еси на страсть во́льным хоте́нием, / возсия́в на Кресте́, взыска́ти хотя́ Ада́ма, / глаго́ля А́нгелом: / сра́дуйтеся Мне, я́ко обрѣ́теся поги́бшая дра́хма. // Вся му́дре устро́ивый Бо́же наш, сла́ва Тебе́.

СТЕПѢННЫ, Глас 6:

Антифон 1

На не́бо о́чи мои́ / возвожу́ к Тебе́, Сло́ве: / ущѣ́дри мя, да живу́ Тебе́.

Поми́луй нас уничи́женных, / устро́яя благопотре́бныя / Твоя́ сосу́ды, Сло́ве.

Слава, и ныне:

Святóму Дúху, / всякая всеспасительная вина, / áще
кóему сей по достоя́нию дхнет, / скóро взéмлет от земных; /
восперяет, возвращает, / устрóяет Горé.

Антифон 2

Аще не Господь бы был в нас, / никто́же от нас протíву
возмо́гл бы / вра́жиим бра́нем одолéти: / побежда́ющи бо
от зде возно́сятся.

Зубы́ их да не я́та бу́дет душа́ моя, / я́ко птенéц, Сло́ве; /
увы́ мне, ка́ко има́м от врага́ избы́ти, / грехолюбíв сый!

Слава, и ныне:

Святýм Дúхом обоже́ние всем, / благоволе́ние, ра́зум,
мир и благослове́ние; / равноде́телен бо есть / Отцу́ и
Сло́ву.

Антифон 3

Наде́ющиися на Го́спода / враго́м стра́шни, / и всем
дívни: / Горé бо зрят.

В беззако́ния рук сво́их, / пра́ведных жре́бий, /
помощника́ Тя имéя, Спа́се, / не простира́ет.

Слава, и ныне:

Свята́го Дúха держа́ва на всех; / Емúже вы́шняя
во́инства покланя́ются, / со вся́ким дыха́нием до́льным.

ПРОКИМЕН НА УТРЕНИ, глас 6:

Го́споди, воздвигни си́лу Твою́, / и при́ди во е́же спасти́
нас. *Стих:* Пасы́й Изра́иля вонми́, наставля́яй я́ко овча́ Ио́сифа.

КАНОН, глас 6:

Песнь 1

Яко по су́ху пешешествовав Израиль, / по бездне
стопа́ми, / гонителя́ фара́она / ви́дя потопля́ема, // Бо́гу
победную́ песнь по́йм, вопия́ше.

Песнь 3

Несть Свят, / я́коже Ты, Го́споди Бо́же мой, / вознесы́й
рог ве́рных Тво́их, Бла́же, / и утверди́вый нас на ка́мени //
испове́дания Твоего́.

Песнь 4

Христос моя сила, / Бог и Господь, / честная Церковь /
Боголепно поёт взываючи, // от смысла чиста о Господе
празднующи.

Песнь 5

Божиим светом Твоим, Блаже, / утренюющих Ти души
любовию озари, молюся, / Тя ведети, Слове Божий, /
Истиннаго Бога, // от мрака греховнаго взывающа.

Песнь 6

Житейское море / воздвигаемое зря напастей бурею, / к
тихому пристанищу Твоему притек вопию Ти: / возведи от
тл живот мой, // Многомилостиве.

КОНДАК, глас 6:

Живоначальною дланию, / умершья от мрачных
удолій, / Жизнодавец воскресив всех Христос Бог, /
воскресение подаде человеческому роду: / есть бо
всех Спаситель, // воскресение и живот, и Бог всех.

Песнь 7

Росодательну убо пещь / содела Ангел / преподобным
отроком, / халдеи же опаляющее / веление Божие,
мучителя увещая вопити: // благословен еси Боже отец
наших.

Песнь 8

Из пламене преподобным росу источил еси, / и
праведнаго жертву водою попалил еси; / вся бо твориши,
Христе, токмо еже хотети, // Тя превозносим во вся веки.

Песнь 9

Бога человеком невозможно видети, / на Негоже не
смеют чини Ангельстии взирати; / Тобою же, Всечистая,
явися человеком / Слово воплощено, / Егоже
величающе, // с небесными вои Тя ублажаем.

СТИХИРЫ НА ХВАЛИТЕСЯ, глас 6:

Всякое дыхáние да хвáлит Гóспода. / Хвалите Гóспода с небес, / хвалите Егó в вышних. // Тебé подобáет песнь Бóгу.

Хвалите Егó вси Ангели Егó, / хвалите Егó вся сýлы Егó. // Тебé подобáет песнь Бóгу.

Сотворити в них суд написан, / слава сия бóдет всем преподóбным Егó.

Крест Твой, Гóсподи, / жизнь и воскресение людем Твоим есть, / и надеющеся нань // Тебé Воскрéсшаго Бóга нашего поём: // помилуй нас.

Хвалите Бóга во святых Егó, / хвалите Егó во утвержении сýлы Егó.

Погребение Твое, Владыко, / рай отвёрзе роду человéческому; / и от ислéния избáвльшеся, / Тебé Воскрéсшаго Бóга нашего поём: // помилуй нас.

Хвалите Егó на сýлах Егó, / хвалите Егó по мнóжеству величествия Егó.

Со Отцём и Дúхом Христá воспоим, / Воскрéсшаго из мёртвых, / и к Немú вопиим: / Ты живóт еси наш, и воскресение, // помилуй нас.

Хвалите Егó во гласе трубнем, / хвалите Егó во псалтири и гúслех.

Тридневен воскрéсл еси, Христé, от грóба, / якоже писано есть, / совоздвигнувый праотца нашего. / Тёмже Ты и славит род человéческий, // и воспеáет Твоé воскресение.

Хвалите Егó в тимпáне и лице, / хвалите Егó во струнах и оргáне.

Гóсподи, вéлие и страшно есть Твоегó воскресения таинство; / тако бо произшёл еси от Грóба, / яко Жених от чертога, / смёртию смерть разрушивый, / да Адама свободиши. / Тёмже на небесéх Ангели ликовствúют, / и на землi человецы славят, // ёже на нас бýвшее благоутрóбие Твоé, Человеколюбче.

Хвалите Егó в кимвáлех доброгласных, хвалите Егó в кимвáлех восклицáния: / всякое дыхáние да хвáлит Гóспода.

О, пребеззакóннии Иудée, / где суть печáти и срёбреницы, / яже дасте воином? / не украдено бысть сокровище, / но воскрéсе яко сýлен: / сáми же посрамiстеся отвёргшиися Христá Гóспода славы, / пострадавша и погребénна, / и воскрéсша из мёртвых: // Тому поклонiмся.

Воскресни́ Го́споди Бо́же мой, да вознесётся рука́ Твоя́, / не забуди убо́гих Твои́х до конца́.

Запеча́тану грóбу, / ка́ко окра́дени бы́сте Иудее, /
стра́жы поста́вльше, и зна́мения поло́жше, / двéрем
заключе́нным про́йде Царь? / или́ я́ко ме́ртва предста́вите, /
или́ я́ко Бо́гу поклоните́ся, / с на́ми пою́ще: / сла́ва,
Го́споди, Кресту́ Твоему́, // и воскресéнию Твоему́.

Испове́мся Тебе́ Го́споди всем се́рдцем мо́им, / пове́м вся чудеса́ Твоя́.

Живоприя́тнаго Твоего́ грóба, / мирно́сицы жены́
рыда́юща, достигну́ша, Го́споди, / и ми́ра нося́ща, / Те́ло
Твое́ пречи́стое пома́зати иска́ху; / обрето́ша же светоно́сна
Ангела на ка́мени сидя́ща, / и к ним веща́юща, и
глаго́люща: / что слезите́, из ребр источи́вшего жи́знь
ми́рови? / что и́щете я́ко ме́ртва во Грóбе Безсме́ртнаго? /
те́кша же паче возвестите́ Того́ ученико́м, / сла́внаго Его
воскресéния всеми́рное ра́дование. / Имже и нас, Спа́се,
просвети́вый, // да́руй очище́ние и ве́лию ми́лость.

Слава, стихира Евангельская утренняя,

И ныне, глас 2:

Преблагословéнна еси́ Богороди́це Де́во, / вопло́щшим бо
ся из Тебе́ ад плени́ся, / Ада́м воззва́ся, кля́тва потреби́ся, Ева
свободи́ся, / смерть умертви́ся и мы ожихом, / тем
воспева́юще вопие́м: // благословéн Христóс Бог
благоволи́вый та́ко, сла́ва Тебе́.

ВОСКРЕСНЫЕ ЕВАНГЕЛЬСКИЕ СТИХИРЫ

Стихира первая, глас 1

На го́ру ученико́м иду́щим / за земно́е вознесéние, / предста́
Госпо́дь, и поклони́шася Ему́, / и да́нная вла́сти вездé
научи́вшеся, / в поднебе́сную посыла́хуся, / проповéдати е́же из
ме́ртвых воскресéние, / и е́же на небеса́ возше́ствие; / имже и во
ве́ки спребыва́ти нелóжный обеща́ся Христóс Бог, // и Спас душ
на́ших.

Стихира вторая, глас 2

С міры пришѣдшим ѡже с Маріею женам, / и недоумеваѡщимся, / како бѣдет им улучити желаніе, / явися камень взят, / и Божественный юноша, утоляя мятѣж душ их: / востá бо, глаголет, Исус Господь. / Тѣмже проповѣдите проповѣдником Его / учеником в Галилею тещи, / и видети Его воскресша из мѣртвых, // яко Жизнодавца и Господа.

Стихира третья, глас 3

Магдаліне Маріи / Спасово благовествующей из мѣртвых воскресѣние и явлѣние, / не верующе ученицы, / поносими быша о жестосѣрдии; / но знаменьями вооружшеся и чудесы, / ко проповѣданію посылáхуся. / И Ты убо, Господи, / к Начальному Свету вознѣслся еси Отцу, / они же проповѣдаша всюду Слово, / чудесы уверяюще. / Тѣмже просветившеся теми, / славим Твое еже из мѣртвых воскресѣние, // человеколюбче Господи.

Стихира четвертая, глас 4

Утро бе глубоко, / и жены приидоша на гроб Твой Христѣ; / но тѣло не обрѣтеся желаемое ими. / Тѣмже недоумеваѡщимся, / иже в ризах блестящихся представши глаголаху: / что Живаго с мѣртвыми ищите; / востá, якоже предречѣ; / что не помните глагол Его; / имже веровавша виденная проповѣдаху, / но мняхуся лжа благовѣщения: / тако быша еще косни ученицы. / Но Петр течѣ, и виде // прослави Твоя в себѣ чудеса.

Стихира пятая, глас 5

О премудрых судѣб Твоих Христѣ! / како Петру убо плащаницами едиными, / дал еси разумѣти Твое воскресѣние; / Луцѣ же и Клеопе спутешествуя, бесѣдовал еси: / и бесѣдуяй не абие Себѣ являеши. / Тѣмже и поносимь бываеши, / яко Един пришельствуяй во Иерусалим, / и не причащаяйся в концѣ совѣта их, / но иже вся к созданія пользе строя, / и яже о Тебѣ пророчества открыл еси, / и внегда благословити хлеб познался еси им, / ихже и прежде того сердца к познанию Твоему распаластася, / иже и учеником собраным / уже ясно проповѣдаста Твое воскресѣние, // имже помилуй нас.

Стихира шестая, глас 6

Истинный мир Ты, Христэ, / к человеком Бóжий мир Твой дая, / по востáнии учеником, / пристрашны показáл еси я, / мнящия дух видети; / но утишил еси мятеж души их, / показáвый рúце и нóзе Твой. / Обáче не верующим еще, / брашен причащением, / и учений воспоминанием, / отверзл еси их ум, / ёже разумети Писáния: / íмже и отéческое обетовáние обеща́в, / и благословив я, отступил еси на нéбо. / Тёмже с ними поклоня́емся Тебé, // Гóсподи, сла́ва Тебé.

Стихира седьмая, глас 7

Се тьма и рáно, / и что у грóба, Мари́е, стоиши, / мно́гую тьму имéючи в рáзуме, / в нейже, где положён бысть, вопроша́еши, Иисúс; / Но ви́ждь сри́щущася ученики́, / како плащаницами и сударём воскресение обретóша, / и помяну́ша яже о сих Писáния: / с нимиже и íмиже и мы веровавшие, // воспева́ем Тя, Жизнода́вца Христа́.

Стихира восьмая, глас 8

Мари́ины слéзы не всúе пролива́ются тёпле, / се бо сподóбися и учащих Ангелов, / и видения Самогó Иисúса: / но ещё земна́я му́дрствует, / я́ко жена́ немощна́я: / тёмже и отсыла́ется не прикаса́тися Христу́. / Но обáче проповедница посыла́ется Твоим учеником, / íмже благовество́вание носящи, / ёже ко Отéческому жрёбию восхóд возвеща́ющи: / с неюже сподóби и нас явлéния Твоегó, // Влады́ко Гóсподи.

Стихира девятая, глас 5

Яко в послéдняя лéта, / сúщу пóзде от суббóт, / предстáл еси другом, Христэ, / и чудесём чúдо извествúеши, / заключённым входом двёрным, / ёже из мёртвых Твоё воскресение: / но испóлнил еси радости ученики́, / и Дúха Свята́го препода́л еси им, / и власть подал еси оставлéния грехóв, / и Фомы́ не оставил еси в неверствия погружа́тися бúри. / Тёмже пода́ждь и нам рáзум и́стинный / и оставлéние прегрешéний, // Благоутрóбне Гóсподи.

Стихира десятая, глас 6

По е́же во ад соше́ствии, / и е́же из ме́ртвых воскресе́нии, / скорба́ще я́коже досто́яше, / о разлуче́нии Твоём, Христе́, / ученицы́ на де́лание обрати́шася, / и па́ки корабли́ и мре́жи, / и ло́ва ни́гдеже: / но Ты, Спа́се, яв́ися, я́ко Влады́ка всех, / одесну́ю мре́жи повелева́еши вовре́щи, / и бысть сло́во де́ло вско́ре, / и мно́жество рыб мно́гое, / и ве́чера страна́я гото́ва на земли́: / ея́же причастив́шимся тогда́ Твоём ученико́м, / и нас ны́не мы́сленно сподо́би наслади́тися, // Человеколю́бче Го́споди.

Стихира одинадцатая, глас 8

Явля́я Себе́ ученико́м Твоём, Спа́се, по воскресе́нии, / Си́мону дал еси́ овец па́ству, / за любве́ воздая́ние, / я́же о па́стве попече́ния ища́. / Те́мже и глаго́лал еси́: / а́ще любиши Мя, Пе́тре, / паси́ агнцы́ Моя́, паси́ о́вцы́ Моя́. / Он же а́бие показу́я друголю́бное, / о друзе́м ученице́ вопроша́ше: / ихже моли́твами, Христе́, ста́до Твоё сохра́няй, // от волко́в, губя́щих е.

БОГОРОДИЧНЫ НА СТИХОВНѢ

Глас 1

Се испо́лнися Иса́иино прорече́ние, / Де́ва бо родила́ еси́, / и по Рожде́ствѣ я́ко пре́жде Рожде́ства́ пребыла́ еси́: / Бог бо бе Рожде́йся, / те́мже и естества́ новопресече́. / Но, о Богома́ти! / Моле́ния Твоих рабо́в, в Твоем хра́ме приноси́мая Тебе́ не презри; / но я́ко Благоутро́бнаго Твоёма рука́ма нося́щи, / на Твоё рабы́ умилосе́рдися, // и моли́ спасти́ся душа́м на́шим.

Глас 2

О, чудесе́ но́ваго всех дре́вних чудес! / кто бо позна́ Ма́терь без му́жа ро́ждшую, / и на руку́ нося́щую, всю тварь Соде́ржащаго; / Бо́жие есть изволе́ние, Ро́ждшееся. / Его́же я́ко младе́нца, Пречи́стая, / Твоёма рука́ма носив́шая, / И Ма́терне дерзнове́ние к нему́ иму́щая, / не преста́й моля́щи о чту́щих тя, // ущедри́ти и спасти́ ду́ши на́ша.

Глас 3

Без сэмене от Божественнаго Духа, / волею же Отчею зачала еси Сына Божия, / от Отца без матери прежде век суща; / нас же ради, из Тебе без отца бывша, / плотию родила еси, / и Младенца млеко́м пита́ла еси. / Те́мже не преста́й моли́ти, // изба́виться от бед душам на́шим.

Глас 4

Призри на моления Твоих раб, Всенепорочная, / утоляющи лю́тая на ны Востания, / всякия скорби нас изменяющи: / Ты бо Еди́ну, твёрдое и известное утверждение има́мы, / и Твое предста́тельство стяжа́хом, / да не постыди́мся, Влады́чице, Ты призыва́ющи, / потщи́ся на умоле́ние, Тебе́ ве́рно вопи́ющих: / ра́дуйся, Влады́чице, / всех по́моще, ра́досте и покрóве, // и спасе́ние душ на́ших.

Глас 5

Храм и дверь еси, / пала́та и престóл Царев, / Де́во Всечестна́я, / Ею́же Изба́витель мой, Христо́с Госпо́дь, / во тьме спящим явися, / Со́лнце Сый правды, просвети́ти хотя́, / я́же созда́ по образу Своему́ руко́ю Своею. / Те́мже, Всепе́тая, / я́ко ма́терне дерзнове́ние к Нему́ стяжа́вшая, // непреста́нно моли́ спасти́ся душам на́шим.

Глас 6

Творец и Изба́витель мой, Пречи́стая, / Христо́с Госпо́дь из Твоих ложе́н проше́д, / в мя оболки́йся, / пе́рвыя кля́твы Ада́ма свободи́. / Те́мже Ти, Всечи́стая, / я́ко Бо́жии Ма́тере же и Де́ве, / войсти́нну вопи́ем немóлчно: / ра́дуйся, Ангельски, ра́дуйся, Влады́чице, / предста́тельство, и покрóве, // и спасе́ние душ на́ших.

Глас 7

Под кров Твой, Влады́чице, / вси земноро́днии прибега́юще, вопи́ем Ти: / Богоро́дице, упова́ние на́ше, / изба́ви ны от безме́рных прегреше́ний, // и спаси́ ду́ши на́ша.

Глас 8

Безневе́стная Де́во, / я́же Бо́га неизрече́нно заче́нши плотию, / Ма́ти Бо́га Вы́шняго, / Твоих рабо́в мо́льбы приими́, Всенепорочная, / всем подаю́щи очище́ние прегреше́ний, / ны́не на́ша моле́ния прие́млющи, // моли́ спасти́ся всем нам.

БОГОРОДИЧНЫ ТРОПАРИ ВОСКРЕСНЫ

Глас 1

Гавриѣлу, вещавшу Тебе Дѣво, радуйся, / со гласом
воплощашеся всех Владыка, / в Тебѣ, Святѣм Кивотѣ, / якоже рече
праведный Давид; / явилася еси ширшая Небес, / поносивши
Зиждителя Твоего. / Слава всельшемуся в Тя, / слава Прошедшему
из Тебе, // слава Свободившему нас Рождеством Твоим.

Глас 2

Вся паче смысла, / Вся преславная Твоя, Богородице,
таинства, / чистотѣ запечатанной, и дѣвству храниму, / Мати
позналася еси неложна, / Бога рождши Истиннаго; // Того
моли, спастися душам нашим.

Глас 3

Тя ходатайствовавшую спасение рода нашего, / воспеваем
Богородице Дѣво: / плотию бо от Тебе восприятою Сын Твой и
Бог наш, / Крестом восприим страсть, // избави нас от тли яко
Человеколюбец.

Глас 4

Еже от века утаенное, / и Ангелом несведомое таинство, /
Тобою, Богородице, сущим на земли явися Бог, / в неслитном
соединении воплощаемъ, / и Крест волею нас ради восприим, /
Имже воскресив первозданнаго, // спасе от смерти души наша.

Глас 5

Радуйся, двере Господня непроходимая, / радуйся, стено и
покров притекающих к Тебѣ, / радуйся, необуреваемое
пристанище и Неискусобрачная, / рождшая плотию Творца
Твоего и Бога, / молящи не оскудевай о воспевающих // и
кланяющихся Рождеству Твоему.

Глас 6

Благословенную нарекий Твою Матерь, / пришел еси на страсть
вольным хотением, / возсияв на Крестѣ, взыскати хотя Адама, /
глаголя Ангелом: / срадуйтесь Мне, яко обретется погибшая
драхма. / Вся мудре устроивый, // Боже наш, слава Тебѣ.

Глас 7

Яко нашего воскресения сокровище, / на Тя надеющиеся,
Всепетая, / от рова и глубины прегрешений возведи, / Ты бо повинныя
греху спасла еси, / рождающая Спасение наше, / яже прежде рождества
Дева, и в рождестве Дева, // и по рождестве паки пребываеши Дева.

Глас 8

Иже нас ради рождейся от Девы, / и, распятие претерпев,
Благий, / испровергий смертью смерть, / и воскресение явлей,
яко Бог, / не презри, яже создал еси рукою Твоею, / яви
человеколюбие Твое, Милостливе. / Приими рождшую Тя
Богородицу, молящуюся за ны, // и спаси, Спасе наш, люди
отчаянные.

НА ЛИТУРГИИ

Блаженны

Во Царствии Твоем помяни нас, Господи, / егда приидеши во Царствии Твоем.

Блажени нищие духом, / яко тех есть Царство Небесное.

Блажени плачущи, / яко тии утешатся.

Блажени кротцы, / яко тии наследят землю.

Блажени алчущи и жаждущи правды, / яко тии насытятся.

Блажени милостивии, / яко тии помилувани будут.

Помяни мя, Боже Спасе мой, / егда приидеши во
Царствии Твоем, / и спаси мя / яко Един Человеколюбец.

Блажени чисти сердцем, / яко тии Бога узрят.

Древом Адама прельстившагося, / Древом Крестным
паки спасл еси / и разбойника вопиюща: // помяни мя
Господи во Царствии Твоем.

Блажени миротворцы, / яко тии сынове Божии нарекутся.

Адова врата и вереи / сокрушивый, Жизнодавче, /
воскресил еси вся Спасе вопиющия: / слава востанию
Твоему.

Блажени изгнани правды ради, / яко тех есть Царство Небесное.

Помяни мя, иже смерть пленивый / погребением
Твоим, / и воскресением Твоим радости вся исполнимый, /
яко Благоутробен.

Блажѣни естѣ, егда поносят вам, / и изженут, и рекут всяк зол глагол на вы лжуще Мене ради.

Мироносицы ко Грѣбу пришедша, / Ангела зовуща слышаху: / Христос Воскресе, / просветивый всяческая.

Радуйтеся и веселитесь, / яко мзда ваша многа на Небесех.

На Дрѣве Крестнем / пригвоздившагося, / и мир от прелести избавльшаго, / согласно вси Христа воспойм.

Слава:

Отца, и Сына, славословим, / и Духа Святаго, глаголюще: / Троице Святая, / спаси души наша.

И ныне:

Неизреченно в последняя зачѣнши, / и рождши Создателя Твоего, / Дево, спасай Тя величающия.

ТРОПАРЬ, глас 6:

Ангельския силы на Грѣбе Твоем, / и стрегущии омертвѣша; / и стояше Марія во Грѣбе, / ищущи Пречистаго Тѣла Твоего. / Пленил еси ад, не искусився от него; / срѣтил еси Дѣву даруяй живот. // Воскресый из мертвых, / Господи, слава Тебе.

Прокимен, глас 6:

Спаси, Господи, люди Твоя, / и благослови достояние Твое.

Стих: К Тебе Господи воззову, Боже мой, да не премолчиши от мене.

Аллилуйя, глас 6:

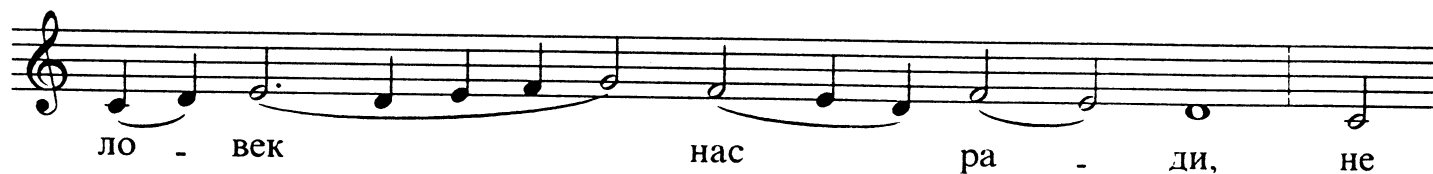
Живый в помощи Вышняго, в крове Бога небеснаго водворится.

Стих: Речет Господеви: заступник мой еси, и прибежище мое, Бог мой, и уповаю на Него.

Догматик

Знаменного роспева.

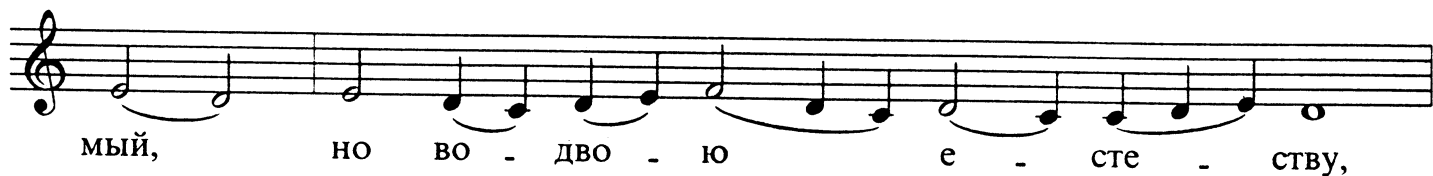
Кто Те - бе не у - бла - жит, Пре - свя - та -
я Де - во; кто ли
не вос - по - ет Тво - е - го пре - чи - ста -
го ро - жде - ства; без - лет - но
бо от От - ца воз - си - я -
вый Сын Е - ди - но - род - ный;
Той же от Те - бе, Чи - сты - я,
прой - де, не - из - ре - чен - но во -
площ - ся, е - сте - ством Бог
сый, и е - сте - ством быв че -



ло - век нас ра - ди, не



во - дво - ю ли - цу раз - де - ля - е -



мый, но во - дво - ю е - сте - ству,



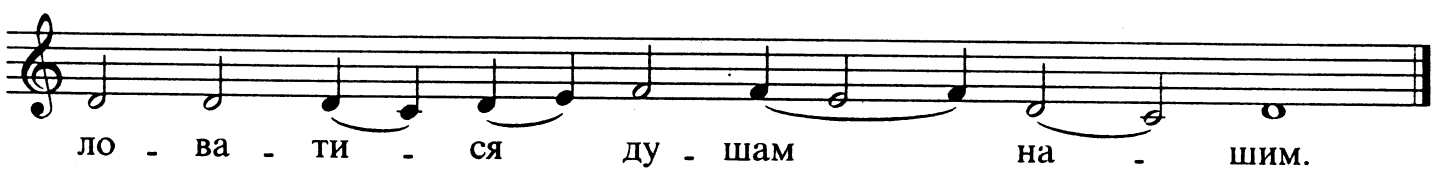
не - слит - но по - зна - ва - е - мый.



То - го мо - ли, Чи - ста -



я, Все - бла - жен - на - я, по - ми -



ло - ва - ти - ся ду - шам на - шим.

Догматик

Знаменного распева
под ред. А. Кастальского.



И ны - не и присно и во ве - ки ве - ков. А - минь.



Кто Те - бе не у - бла - жит, Пре - свя - та -

я Де - во; кто ли
не вос - по - ет Тво - е - го пре - чи - ста -
го ро - жде - ства; без - лет - но
бо от От - ца воз - си - я
в - ший Сын Е - ди - но - род - ный;
Той же от Те - бе, Чи - сты - я,
прой - де, не - из - ре - чен - но во -
площ - ся, е - сте - ством Бог
сый, и е - сте - ством был че -

ло - век нас ра - ди, не
 во - дво - ю ли - цу раз - де - ля - е -
 мый, но во - дво - ю е - сте - ству,
 не - слит - но по - зна - ва - е - мый.
 То - го мо - ли, Чи - ста -
 я, Все - бла - жен - на - я, по - ми -
 ло - ва - ти - ся ду - шам на - шим.

Догматик

Запев:

П. Турчанинов

С
 А
 И ныне, и присно и во ве - ки ве - ков. А - минь.
 Т
 И ныне, и присно и во ве - ки ве - ков. А - минь.
 Б

Догматик.

Кто Те - бе не у - бла - жит, Пре - свя - та - я

Кто Те - бе не у - бла - жит, Пре - свя - та - я

Де - во; кто ли не вос - по - ет Тво -

Де - во; кто ли не вос - по - ет Тво -

е - го пре - чи - ста - го ро - жде - ства;

е - го пре - чи - ста - го ро - жде - ства;

без - лет - но бо от От - ца воз - си - я -

без - лет - но бо от От - ца воз - си - я -

вый Сын Е - ди - но - род - ный; Той же

вый Сын Е - ди - но - род - ный; Той же

от Те - бе, Чи - сты - я, прой - де,

от Те - бе, Чи - сты - я, прой - де,

не - из - ре - чен - но во - площь - ся,

не - из - ре - чен - но во - площь - ся,

е - сте - ством Бог сый, и е - сте - ством был

е - сте - ством Бог сый, и е - сте - ством был

че - ло - век нас ра - ди, не во - дво -

че - ло - век нас ра - ди, не во - дво -

ю ли - цу раз - де - ля - е - мый, но во -

ю ли - цу раз - де - ля - е - мый, но во -

дво - ю е - сте - ству, не - слит - но по - зна -

дво - ю е - сте - ству, не - слит - но по - зна -

ва - е - мый. То - го мо - ли,

ва - е - мый. То - го мо - ли,

Чи - ста - я, Все - бла - жен - на - я,
 Чи - ста - я, Все - бла - жен - на - я,

по - ми - ло - ва - ти - ся ду - шам на - шим.
 по - ми - ло - ва - ти - ся ду - шам на - шим.

Догматик.

роспева Киево-Печерской
Лавры.

СІ ТІ А
 А
 Б
 Кто Те - бе не у - бла - жит, Пре - свя - та - я

Де - во; кто ли не вос - по - ет Тво - е - го пре - чї -

p ста - го ро - жде - ства; без - лет - но бо

p

от От - ца воз - си - я - вий Сын Е - ди - но - род -

ный; Той же от Те - бе, Чи - сты - я,

прой - де, не - из - ре - чен - но во - площь - ся, е - сте -

ством Бог сый, и е - сте - ством быв че - ло - век

нас ра - ди, не во - дво - ю ли - цу раз - де -

ля - е - мый, но во - дво - ю е - сте - ству, не -

слит - но по - зна - ва - е - мый. То - го

мо - ли, Чи - ста - я, Все - бла - жен - на - я,

по - ми - ло - ва - ти - ся ду - шам на - шим.

Догматик.
(III-голосный)

Знаменного распева
ред. А. Туренкова

TI
TII

Кто Те - бе не у - бла - жит, Пре - свя - та -

Б

p

я Де - во; КТО ЛИ

не вос - по - ет Тво - е - го пре - чи - ста -

го ро - жде - ства; без - лет - но

pp

ppp

бо от От - ца ВОЗ - СИ - Я -

p

tr

Вый Сын Е - ди - но - род - ный;

Той же от Те - бе, Чи - сты - я,

прой - де, не - из - ре - чен - но во -

плоть - ся, е - сте - ством Бог

сый, и е - сте - ством быв че -

ло - век нас ра - ди, не

во - дво - ю ли - цу раз - де - ля - е.

мый, но во - дво - ю е - сте - ству,

не - слит - но по - зна - ва - е - мый.

То - го мо - ли, Чи - ста - я,

Все - бла - жен - на - я, по - ми -

ло - ва - ти - ся ду - шам на - шим.

Замедл. *pp*

Догматик

Сокращенного знаменного роспева
ред. С.Потокиной

Кто Те - бе не у - бла - жит, Пре - свя - та - я

p *sp*

Де - во; *solo T:* кто ли не вос - по - ет Тво - е - го

sp

пре - чи - ста - го ро - жде - ства; *tutti:* без - лет - но бо

от От - ца воз - си - я - вый Сын Е - ди - но - род - ный;

Той же от Те - бе, Чи - сты - я, прой - де,

не - из - ре - чен - но во - площь - ся, е - сте - ством Бог сый,

и е - сте - ством быв че - ло - век нас ра - ди,

не во - дво - ю ли - цу раз - де - ля - е - мый,

НО ВО - ДВО - Ю е - сте - ству, не - слит - но по - зна -

ва - е - мый. То - го мо - ли,

Чи - ста - я, Все - бла - жен - на - я,

по - ми - ло - ва - ти - ся ду - шам на - шим.

"Бог Господь", тропарь и богородичен.

(Греческого роспева.)

ред. Б.Ледковского.

Бог Го - сподь и я - ви - ся нам, бла - го - сло - вен

гря - дый во и - мя Го - спод - не.

Тропарь

Ан - гель - ски - я си - лы

(четырежды)

на гро - бе Тво - ем, и стре - гу - щи - и о - мерт - ве - ша;

и сто - я - ше Ма - ри - я во гро - бе, и - шу - щи пре - чи - ста

го Те - ла Тво - е - го; пле - нил е - си ад, не ис - ку - сив - ся от

не - го; сре - тил е - си де - ву, да - ру - яй жи - вот. Вос - кре - сый из

Богородичен

мерт-вых, Го - спо - ди, сла - ва Те - бе. Бла - го - сло - вен.

ну - ю на - ре - кий Тво - ю Ма - терь, при - шел е - си на страсть во - лья.

ным хо - те - ни - ем, воз - си - яв на кре - сте, взы - ска - ти хо -

тя А - да - ма, гла - го - ля Ан - ге - лом: сра - дуй - те -

ся Мне, я - ко об - ре - те - ся по - гиб - ша - я драх - ма.



Вся муд-ре у-стро-и-вый, Бо-же наш, сла-ва Те-бе.

"Бог Господь", тропарь и богородичен.

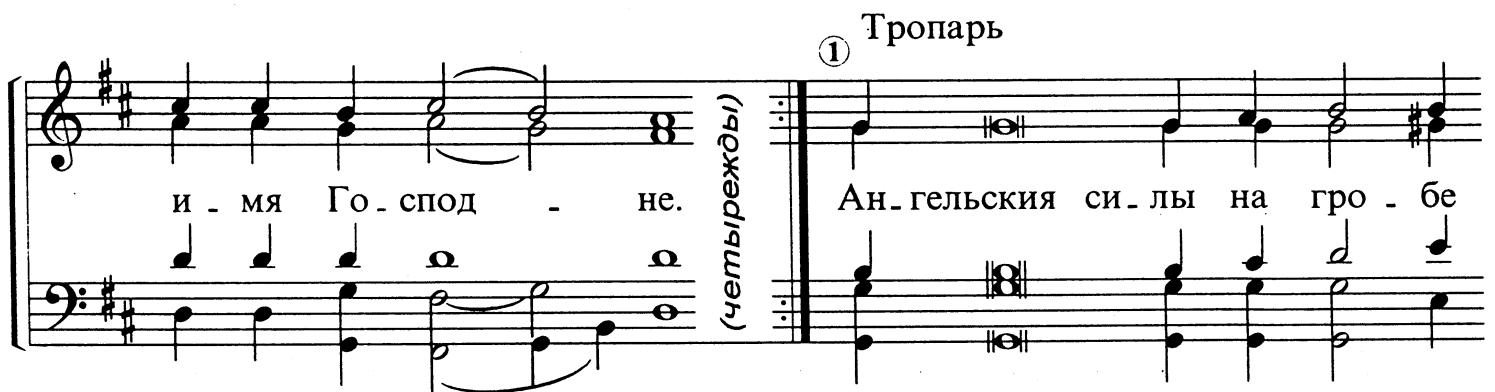
Напев Зосимовой пустыни



1 колено. 2 (заклучит.)

С А
Т Б

Бог Го-сподь и я-ви-ся нам, бла-го-сло-вен грядый во



1 Тропарь

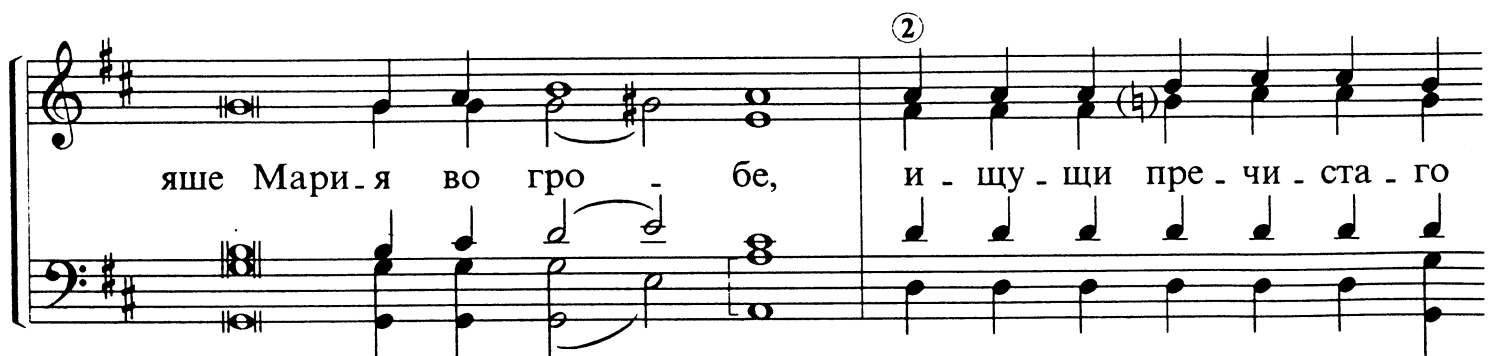
и-мя Го-спод-не. Ангельския си-лы на гро-бе

(четырежды)



2 1

Тво-ем, и стре-гу-щи-и о-мерт-ве-ша; и сто-



2

яше Мари-я во гро-бе, и-щу-щи пре-чи-ста-го

①

Те - ла Тво - е - го; пле - нил еси ад, не ис - ку - сив - ся от

②

не - го; сре - тил е - си де - ву, да - ру - й жи - вот.

①

② (заклучит.)

Вос - кре - сый из мерт - вых, Го - спо - ди, сла - ва Те - бе.

① Богородичен

②

Бла - гословенную нарекий Тво - ю Ма - терь, при - шел

①

е - си на страсть воль - ным хо - те - ни - ем, ВОЗ - сияв

②

на кресте, взыскати хо-тя А - да - ма, гла - го - ля Ан - ге

①

лом: сра - дуй - те - ся Мне, яко обретеса погиб - ша - я

② (заклучит.)

драх - ма. Вся мудре устройый, Боже наш, сла - ва Те - бе.

Степенна

Знаменного роспева.

На не - бо

чи мо - и воз - во - жу к Те - бе, Сло -

ве: у - щед - ри мя, да жи - ву

Те - бе. По - ми - луй, нас
 у - ни - чи - жен - ных, у - стро - я -
 я бла - го - по - треб - ны - я Тво -
 я со - су - ды, Сло - ве.
 "Слава... и ныне..."
 Свя - то - му Ду - ху вся -
 ка - я все - спа - си - тель - на - я ви -
 на, а - ще ко - е - му
 сей по - до - сто - я - ни - ю
 дхнет, ско - ро взем - лет от зем - ных,
 вос - пе - ря - ет, воз - ра - ща - ет,

у - стро - я - ет го - ре.

Степенна

обр. Архиепископа Ионафана.

С
А
Т
Б
На не - бо о - чи мо - и воз - во - жу к Те - бе,

Сло - ве: у - щед - ри мя, да жи -

ву Те - бе. По - ми -

луй, нас у - ни - чи - жен - ных, у - стро -

я - я бла - го - по - треб - ны - я Тво -

я со - су - ды, Сло - ве.

"Слава...
и ныне..." Свя - то - му Ду - ху вся - ка - я

все - спа - си - тель - на - я ви - на, а - ще ко - е - му

сей по до - сто - я - ни - ю дхнет, ско - ро взем - лет

от зем - ных, вос - пе - ря - ет, воз - ра -

ща ет, у - стро - я ет го - ре.

Степенна.

напев

Киево-Печерской Лавры.

СИТИ СИТИ А
На не бо о - чи мо -

Б

и воз - во - жу к Те - бе, Сло - ве:

у - щед - ри мя, да жи - ву Те - бе. По -

ми - луй, нас у - ни - чи - жен

ных, у - стро - я - я бла - го - по - треб -

ны - я Тво - я со - су - ды, Сло - ве.

"Слава...
и ныне..." Свя - то - му Ду - ху вся - ка - я

все - спа - си - тель - на - я ви - на,

а - ще ко - е - му сей по до - сто - я - ни - ю

дхнет, ско - ро взем - лет от зем -

ных, вос - пе - ря - ет, воз - ра - ща - ет,

у - стро - я - ет го - ре.

Степенна.

Н.Озеров

На не - бо о - чи мо - и воз - во - жук Те - бе,

Сло - ве: у - щед - ри мя, да жи - ву Те - бе. По -

ми - луй, нас у - ни - чи - жен - ных, у - стро -

я - я бла - го - по - треб - ны - я Тво - я со - су - ды, Сло -

ве. Слава... и ныне... А - минь. Свя - то - му Ду - ху

вся - ка - я все - спа - си - тель - на - я ви - на,

а - ше ко - е - му сей по до - сто - я - ни - ю дхнет, ско - ро

взем - лет от зем - ных, ско - ро взем - лет от зем - ных, вос - пе - ря -

ет, воз - ра - ша - ет, у - стро - я - ет го - ре.

Степенна (Греческого распева)

обр: А.Львова

На не бо о - чи

мо - и воз - во - жу к Те - бе, Сло - ве:

у - шед - ри мя, да жи - ву Те - бе.

По - ми - луй, нас у - ни - чи - жен -

ных, у - стро - я - я бла - го - по - треб -

ны - я Тво - я со - су - ды, Сло - ве.

"Слава...
и ныне..."
Свя - то - му Ду - ху вся -

ка - я все - спа - си - тель - на - я ви -

на, а - ще ко - е - му сей по до -

сто - я - ни - ю дхнет, ско - ро взем -

лет от зем - ных, вос - пе - ря - ет, воз - ра -

ща - ет, у - стро - я - ет го - ре.

Степенна

А.Третьяков

С А

Т Б

p

На не - бо о - чи мо - и воз - во - жу к Те - бе,

p

Detailed description: This is the first system of a musical score for 'Степенна'. It features a vocal line (Soprano/Alto) and a piano accompaniment (Tenor/Bass). The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 3/4. The music begins with a piano (*p*) dynamic. The vocal line starts with a half note 'На', followed by a quarter note 'не', a dotted quarter note 'бо', and then a series of quarter notes: 'о', 'чи', 'мо', 'и', 'воз', 'во', 'жу', 'к', 'Те', 'бе'. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and single notes.

Сло - ве: у - щед - ри мя, да жи -

Detailed description: This is the second system of the musical score. The vocal line continues with a half note 'Сло', a quarter note 'ве:', a quarter note 'у', a dotted quarter note 'щед', a quarter note 'ри', a quarter note 'мя,', and a quarter note 'да'. The piano accompaniment continues with chords and single notes, including a measure with a fermata over a chord.

ву Те - бе. По - ми - луй, нас

Detailed description: This is the third system of the musical score. The vocal line continues with a quarter note 'ву', a half note 'Те - бе.', a quarter note 'По', a quarter note 'ми', a quarter note 'луй,', and a quarter note 'нас'. The piano accompaniment continues with chords and single notes.

у - ни - чи - жен - ных, у - стро - я - я

Detailed description: This is the fourth system of the musical score. The vocal line continues with a quarter note 'у', a quarter note 'ни', a quarter note 'чи', a quarter note 'жен', a quarter note 'ных,', a quarter note 'у', a quarter note 'стро', a quarter note 'я', and a quarter note 'я'. The piano accompaniment continues with chords and single notes.

бла - го - по - треб - ны - я Тво - я со - су - ды,

Detailed description: This is the fifth system of the musical score. The vocal line continues with a quarter note 'бла', a quarter note 'го', a quarter note 'по', a quarter note 'треб', a quarter note 'ны', a quarter note 'я', a quarter note 'Тво', a quarter note 'я', a quarter note 'со', a quarter note 'су', and a quarter note 'ды,'. The piano accompaniment continues with chords and single notes.

Сло - ве. Слава... и ныне... А - минь. Свя -

то - му Ду - ху вся - ка - я все - спа - си - тель - на -

pp
я ви - на, а - ше ко - е - му сей
mf

по до - сто - я - ни - ю дхнет, ско - ро взем - лет
f *ff*

от зем - ных, вос - пе - ря - ет, воз - ра -

ща - ет, у - стро - я - ет го - ре.

Степенна

[Медленно]

Д.Аллеманов

СА
ТБ

На не - бо о - чи мо - и воз - во - жу к Те - бе, Сло - ве:

у - щед - ри мя, да жи - ву Те - бе. По - ми -

луй, нас у - ни - чи - жен - ных, у - стро - я - я бла - го - по -

реб - ны - я Тво - я со - су - ды, Сло - ве.

Слава... и ныне... и во веки веков; Аминь. Святому Духу

всякая все-спасительная вина, аще

коему сей подостоянию дхнет,

скоро берет от земных, воспрет, возра-

шает, устроит гору.

Прокимен на утрени и "Всякое дыхание..."

Знаменного роспева.

СІТІ А

Господи, воздвигни силу Твою и при-и-ди во е-же

СІТІ Б

спа-сти нас. Всякое дыхание

да хва-лит Го-спо-да.

Прокимен на утрени и "Всякое дыхание..."

роспева Киево-Печерской Лавры.

Окончание:

СІТІ А

Гос-по-ди, воз-двиг-ни си-лу Тво-ю и при-и-ди во

СІТІ Б

е - же спа - сти нас, и при - и - ди во е - же спа - сти нас.

Окончание:

Вся - ко - е ды - ха - ни - е да хва - лит Го - спо - да, вся.

ко - е ды - ха - ни - е да хва - лит Го - спо - да.

Ирмосы воскресные.

Песнь 1.

Обычного напева.

С
А
Т
Б
Яко по суху пешешествовав Из - ра - иль, по безд - не сто - па - ми,

гонителя фара - о - на ви - дя по - то - пля - е - ма,

Бо - гу по - бед - ну - ю песнь по - им во - пи - я - ше.

Песнь 3.

Несть свят, я - ко - же Ты, Го - спо - ди Бо - же мой,

воз - не - сый рог вер - ных Тво - их, Бла - же, и у - твер - ди.

вый нас на ка - ме - ни ис - по - ве - да - ни - я Тво - е - го.

Песнь 4.

Хри - стос мо - я си - ла, Бог и Го - сподь, чест - на -

* Чаще в подобных случаях поется **ре-бикар**

я Цер - ковь бо - го - леп - но по - ет взы - ва - ю - щи,

от смы - сла чи - ста о Го - спо - де празд - ну - ю - щи.

Песнь 5.

Бо - жи - им све - том Тво - им, Бла - же, у - тре.

нюющих Ти души любовию о - за - ри, мо - лю - ся,

Тя ве - дети, Слове Бо - жий, и - стин - на - го Бо - га,

от мра - ка гре - хов - на - го взы - ва - ю - ща.

Песнь 6.

Жи - тей - ско - е мо - ре воз - дви - за - е - мо - е зря

на - па - стей бу - ре - ю, к ти - хому пристанищу Твоему

при - тек, во - пи - ю Ти: воз - ве - ди от тли

жи - вот мой, Мно - го - ми - ло - сти - ве.

Песнь 7.

Росодательну у - бо пещь со - де - ла ан - гел

преподобным отро - ком, хал - де - и же о - па - ля -

ю - ще - е веление Божие, мучителя у - ве - ща во - пи - ти:

бла - го - сло - вен е - си Бо - же о - тец на - ших.

Песнь 8.

Из пламене преподобным росу ис - то - чил е - си, и пра - веднаго

жертву водою по - па - лил е - си: вся бо твориши, Христе, токмо

еже хо - те - ти, Тя пре - во - зно - сим во вся ве - ки.

Песнь 9.

Бо - га че - ло - ве - ком не - воз - мо - жно ви - де - ти,

на Не - го же не смеют чини ангельсти - и визи - ра - ти;

То - бою же, Всечистая, явися че - ло - ве - ком Сло - во

во - пло - щен - но, Е - го же ве - ли - ча - ю - ше,

с не - бе - сны - ми во - и Тя у - бла - жа - ем.

Ирмосы воскресные.

Песнь 1.

А. Львова.

СА
ТБ
Я - ко по су - ху пешешествовав Из - ра - иль, по безд -

не сто - па - ми, го - ни - те - ля фа - ра - о - на ви - дя по -

то - пля - е - ма, Бо - гу по - бед - ну - ю песнь

ПО - ИМ ВО - ПИ - я ше.

Песнь 3.

Несть свят, я - ко - же Ты, Го - спо - ди Бо - же мой, воз - не -

сый рог вер - ных Тво - их, Бла - же, и у - твер - ди - вый нас

на ка - ме - ни ис - по - ве - да - ни - я Тво - е - го.

Песнь 4.

Хри - стос мо - я си - ла, Бог и Го - сподь, чест - на - я

Цер - ковь бо - го - леп - но по - ет взы - ва - ю - ши,

от смы - сла чи - ста о Го - спо - де празд - ну - ю - ши.

Песнь 5.

Бо - жи - им све - том Тво - им, Бла - же, у - тре - ню -

ю - щих Ти ду - ши лю - бо - ви - ю о - за - ри, мо - лю -

ся, Тя ве - де - ти, Сло - ве Бо - жий, и - стин - на - го Бо - га,

от мра - ка гре - хов - на - го взы - ва - ю - ща.

Песнь 6.

Жи - тей - ско - е мо - ре воз - дви - за - е - мо - е зря

на - па - стей бу - ре - ю, к ти - хому пристанищу Твоему

при - тек, во - пи - ю Ти: воз - ве - ди от тли

жи - вот мой, Мно - го - ми - ло - сти - ве.

Песнь 7.

Росодательну у - бо пещь со - де - ла ан - гел пре - по -

доб - ным от - ро - ком, хал - де - и же о - па -

ля - ю - ще - е ве - ле - ни - е Бо - жи - е, му - чи - те -

ля у - ве - ща во - пи - ти: бла - го - сло - вен е - си Бо -

же о - тец на - ших. Хвалим, благословим, покланяемся

Господеви, поюще и превозносятся во вся веки.

Песнь 8.

Из пламене преподобным росу источил

еси, и праведнаго жер-тву водою по-палил

еси: вся бо твориши, Христе, токмо еже хоте-

ти, Тя превозносим во вся веки.

Песнь 9.

Бо - га че - ло - ве - ком не - воз - мо - жно ви - де - ти,

на Не - го же не сме - ют чини ангельсти - и взи - ра -

ти; То - бою *Бо* Всечистая, явися че - ло - ве - ком

Сло - во во - пло - щен - но, Е - го же ве - ли - ча - ю - ще,

сне - бе - сны - ми во - и Тя у - бла - жа - ем.

Ирмосы воскресные.

Песнь 1.

роспева Киево-Печерской лавры.

СИТИ
СИТИ
А

Я - ко по су - ху пе - ше - ше - ство - вав Из - ра - иль, по безд - не

Б

сто - па - ми, го - ни - те - ля фа - ра - о - на ви - дя по - то - пля -

е - ма, Бо - гу по - бед - ну - ю песнь по - им во - пи - я - ше.

Песнь 3.

Несть свят, я - ко - же Ты, Го - спо - ди Бо - же мой, воз - не - сый

рог вер - ных Тво - их, Бла - же, и у - твер - ди - вый нас на ка -

ме - ни ис - по - ве - да - ни - я Тво - е - го.

Песнь 4.

Хри - стос мо - я си - ла, Бог и Го - сподь, чест - на - я

Цер - ковь бо - го - леп - но по - ет взы - ва - ю - щии,

от смы - сла чи - ста о Го - спо - де празд - ну - ю - щии.

Песнь 5.

Бо - жи - им све - том Тво - им, Бла - же, у - тре - ню.

ю - щих Ти ду - ши лю - бо - ви - ю о - за - ри, мо - лю - ся,

Тя ве - де - ти, Сло - ве Бо - жий, и - стин - на - го

Бо - га, от мра - ка гре - хов - на - го взы - ва - ю - ща.

Песнь 6.

Жи - тей - ско - е мо - ре воз - дви - за - е - мо - е зря на - па - стей

бу - ре - ю, к ти - хо - му пристанищу Твоему при - тек, во - пи - ю

Ти: воз - ве - ди от тли жи - вот мой, Мно - го - ми - ло - сти - ве.

Песнь 7.

Ро - со - да - тель - ну у - бо пещь со - де - ла ан - гел пре - по -

доб - ным от - ро - ком, хал - де - и же о - па - ля - ю - ще - е

ве - ление Божие, мучителя увеща во - пи - ти:

бла - го - сло - вен е - си Бо - же о - тец на - ших.

Песнь 8.

Из пла - ме - не пре - по - доб - ным ро - су ис - то - чил

The first system of musical notation for 'Песнь 8.' consists of a treble and a bass staff. The treble staff contains a series of chords, starting with a half note chord and followed by quarter notes. The bass staff contains a single half note chord followed by a series of quarter notes.

е - си, и пра - вед - на - го жер - тву во - до - ю по - па - лил

The second system of musical notation for 'Песнь 8.' consists of a treble and a bass staff. The treble staff contains a series of chords, starting with a half note chord and followed by quarter notes. The bass staff contains a single half note chord followed by a series of quarter notes.

е - си: вся бо тво - ри - ши, Хри - сте, ток - мо е - же

The third system of musical notation for 'Песнь 8.' consists of a treble and a bass staff. The treble staff contains a series of chords, starting with a half note chord and followed by quarter notes. The bass staff contains a single half note chord followed by a series of quarter notes.

хо - те - ти, Тя пре - во - зно - сим во вся ве - ки.

The fourth system of musical notation for 'Песнь 8.' consists of a treble and a bass staff. The treble staff contains a series of chords, starting with a half note chord and followed by quarter notes. The bass staff contains a single half note chord followed by a series of quarter notes.

Песнь 9.

Бо - га че - ло - ве - ком не - воз - мо - жно ви - де - ти,

The first system of musical notation for 'Песнь 9.' consists of a treble and a bass staff. The treble staff contains a series of chords, starting with a half note chord and followed by quarter notes. The bass staff contains a single half note chord followed by a series of quarter notes.

на Не - го же не сме - ют чи - ни ан - гель - сти - и взи - ра - ти;

То - бо - ю же, Все - чи - ста - я, я - ви - ся че - ло - ве - ком

Сло - во во - пло - щён - но, Е - го же ве - ли - ча - ю - ще,

замедляя

с не - бе - сны - ми во - и Тя у - бла - жа - ем.

Ирмосы воскресные.

Песнь 1.

Сокращенного Знаменного распева.

Яко по суху пешешествовав Из - ра - иль, по безд - не сто - па - ми,



гонителя фарао - на ви - дя по - то - пля - е - ма, Бо - гу



по - бед - ну - ю песнь по - им во - пи - я - ше.

Песнь 3.



Несть свят, я - ко - же Ты, Го - спо - ди Бо - же мой,



воз - не - сый рог вер - ных Тво - их, Бла - же, и у - твер - ди - вый



нас на ка - ме - ни ис - по - ве - да - ни - я Тво - е - го.

Песнь 4.



Хри - стос мо - я си - ла, Бог и Го - сподь, чест - на - я



Цер - ковь бо - го - леп - но по - ет взы - ва - ю - щи,



от смы - сла чи - ста о Го - спо - де празд - ну - ю - щи.

Песнь 5.



Бо - жи - им све - том Тво - им, Бла - же, у - тре - ню -



ю - щих Ти ду - ши лю - бо - ви - ю о - за - ри, мо - лю - ся,

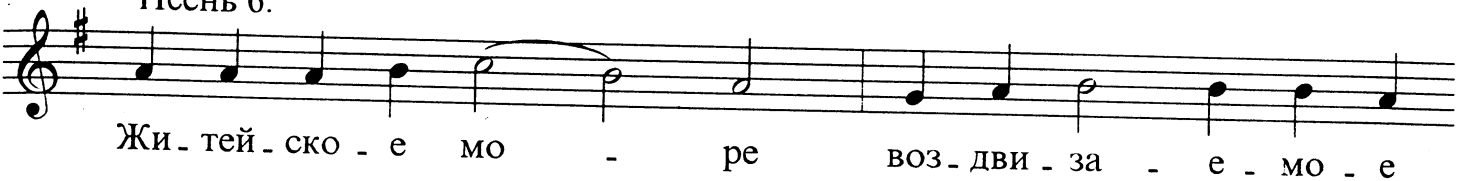


Тя ве - де - ти, Сло - ве Бо - жий, и - стин - на - го Бо -

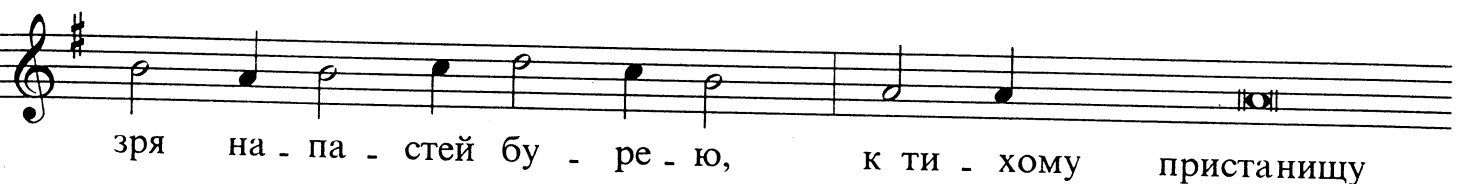


га, от мра - ка гре - хов - на - го взы - ва - ю - ща.

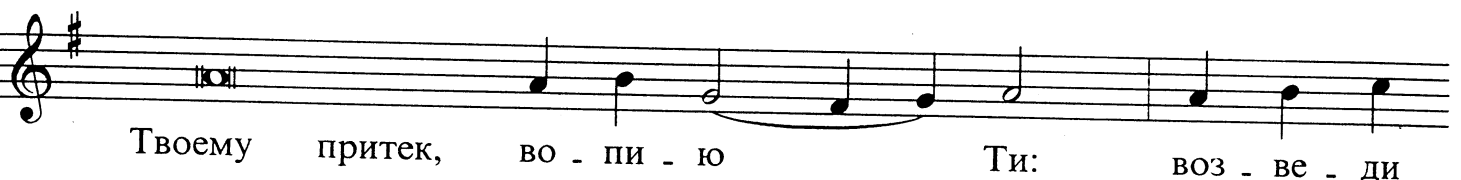
Песнь 6.



Жи - тей - ско - е мо - ре воз - дви - за - е - мо - е



зря на - па - стей бу - ре - ю, к ти - хому пристанищу



Твоему притек, во - пи - ю Ти: воз - ве - ди



от тли жи - вот мой, Мно - го - ми - ло - сти - ве.

Песнь 7.



Росодательну у - бо пещь со - де - ла ан - гел пре - по - доб.



ным от - ро - ком, хал - де - и же о - па - ля - ю - ще - е ве - ле -



ни - е Бо - жи - е, му - чи - те - ля у - ве - ща во - пи - ти:



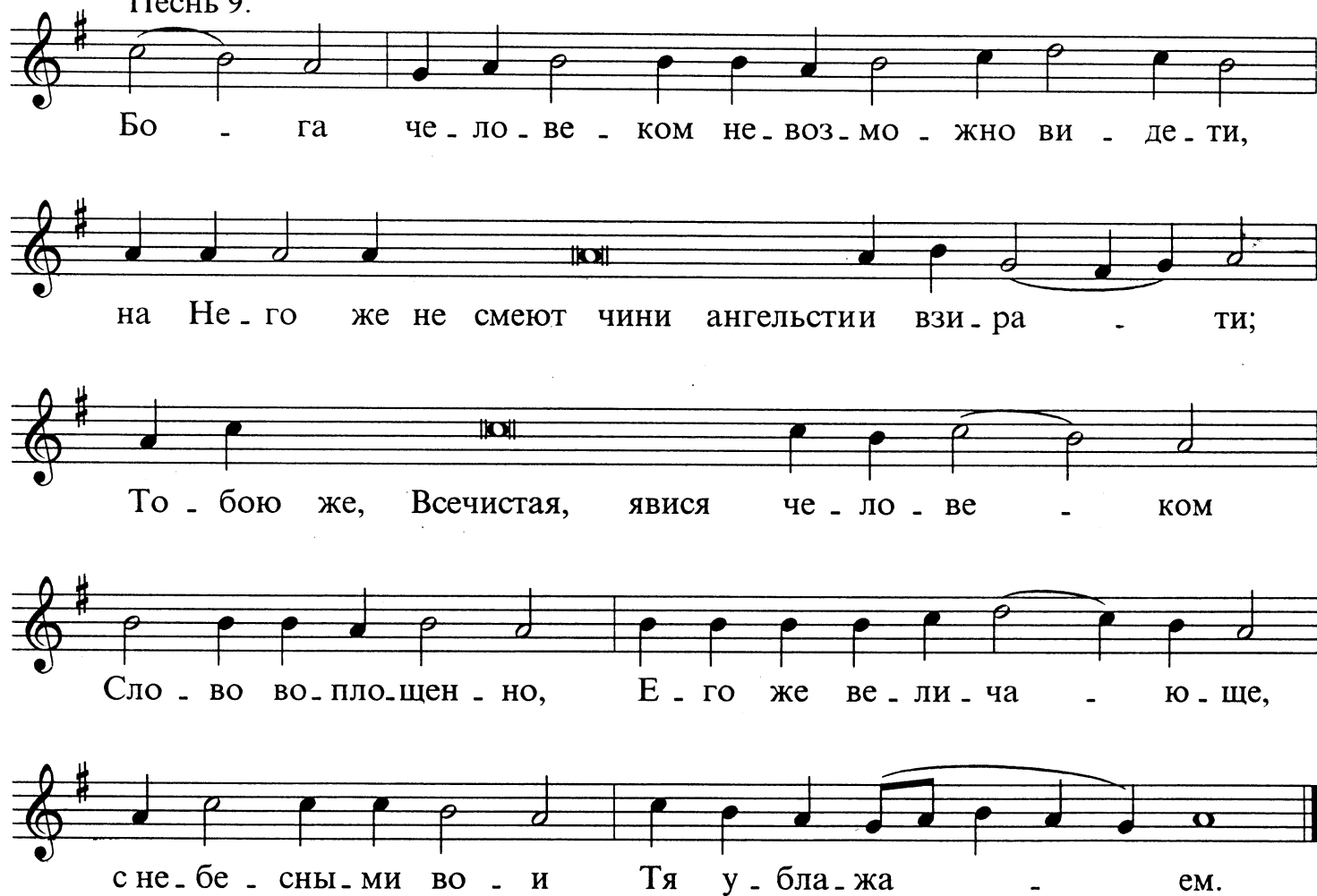
бла - го - сло - вен е - си Бо - же о - тец на - ших.

Песнь 8.



Из пламене преподобным росу ис-то-чил е-си, и пра-веднаго жертву
водую по-па-лил е-си: вся бо твориши, Христе, токмо еже хо-
те-ти, Тя пре-во-зно-сим во вся ве-ки.

Песнь 9.



Бо-га че-ло-ве-ком не-воз-мо-жно ви-де-ти,
на Не-го же не смеют чини ангельстии взи-ра-ти;
То-бою же, Всечистая, явися че-ло-ве-ком
Сло-во во-пло-щен-но, Е-го же ве-ли-ча-ю-ще,
с не-бе-сны-ми во-и Тя у-бла-жа-ем.

Ирмосы воскресные.

(сокр. знаменного роспева)

гарм. П.Чеснокова

Песнь 1.

С
А
Т
Б

p

Яко по суху пешествовав Из - ра - иль, по безд - не сто - па - ми,

p

p *mf*

гонителя фара - о - на ви - дя по - то - пля - е - ма, Бо -

p *mf*

p *замедл.*

гу по - бед - ну - ю песнь по - им во - пи - я - ше.

p

Песнь 3.

mf *p*

Несть свят, я - ко - же Ты, Го - спо - ди Бо - же мой, воз - не -

mf *p*

сый рог вер - ных Тво - их, Бла - же, и у - твер - ди - вый нас

на ка - ме - ни ис - по - ве - да - ни - я Тво - е - го.

mf *p*

Песнь 4.

Хри - стос мо - я си - ла, Бог и Го - сподь, чест - на -

p

я Цер - ковь бо - го - леп - но по - ет взы - ва - ю - щи,

от смы - сла чи - ста о Го - сподь празд - ну - ю - щи.

mf *замедл.*

Песнь 5.

Бо - жи - им све - том Тво - им, Бла - же, у - тре -

mf

ню-ющих Ти души любовью о-за-ри, мо-лю-ся,

Тя ве-де-ти, Сло-ве Бо-жий, и-стин-на-го Бо-га,

от мра-ка гре-хов-на-го взы-ва-ю-ща.

замедл.

Песнь 6.

Жи-тей-ско-е мо-ре воз-дви-за-е-мо-е

зря на-па-стей бу-ре-ю, к ти-хо-му при-ста-ни-щу

Тво - е - му при - тек, во - пи - ю Ти: воз - ве - ди от гли

жи - вот мой, Мно - го - ми - ло - сти - ве.

Песнь 7.

Ро - со - да - тель - ну у - бо пещь со - де - ла ан - гел пре - по - доб.

ным от - ро - ком, хал - де - и же о - па - ля - ю - ще - е ве - ле -

ни - е Бо - жи - е, му - чи - те - ля у - ве - ща во - пи - ти:

mf *p* *замедл.*

бла - го - сло - вен е - си Бо - же о - тец на - ших.

mf *p*

Песнь 8.

p

Из пламене преподобным росу ис - то - чил е - си, и пра - вед -

p

наго жертву водою по - па - лил е - си: вся бо твориши, Христе, токмо

mf *p* *замедл.*

е - же хо - те - ти, Тя пре - воз - но - сим во вся ве - ки.

mf *p*

Песнь 9.

mf

Бо - га че - ло - ве - ком не - воз - мож - но ви - де - ти,

mf

p

на Не-го же не смеют чини ангельстии визи-ра-ти;

p

mf

То-бо-ю же, Все-чи-ста-я, я-ви-ся че-ло-ве-ком

mf

mf

Сло-во во-пло-щен-но, Е-го же ве-ли-ча-ю-ще,

mf

mf *p*

с не-бе-сны-ми во-и Тя у-бла-жа-ем.

mf *p*

Ирмосы канона Великой Субботы.

Песнь 1.

("Волною морскою...")

Обычного напева.

1 2

Вол-но-ю мор-ско-ю Скрыв-ша-го дров-ле

3 4

го - ни - те - ля му - чи - те - ля под землею скрыша спасен.

3

ных от - ро - цы; но мы, я - ко от - ро - ко - ви - цы,

заклучит.

Господеви поим, слав - но бо про - сла - ви - ся.

Песнь 3.

1 2

Те - бе, на во - дах повесившаго всю землю не - о -

3

дер - жи - мо, тварь, видевши на лобнем ви

4

си - ма, у́жасом многим со - дра - га - ше - ся, несть

заклучит.

свят, раз - ве Те - бе, Го - спо - ди, взы - ва ю - щии.

Песнь 4.

На Кресте Твое Божественное истощание про - ви дя,

Ав - ва - кум, у - жа́с - ся, во - пи - я ше:

Ты сильных пресека еси державу, Бла

же, при - об - ща - я - ся су - щим во а - де,

я - ко Все - си - лен.

Песнь 5.

Богоявления Твое - го, Хри - сте, к нам ми - ло - стив -

но быв - ша - го, И - са - ия, Свет видел Неве -

чер - ний, из ноши ўтреневав, взы - ва - ше:

вос-крес-нут мер-тви-и, и во-ста-нут су-щи-и во гро-бѣх,

и вси зем-но-род-ни-и воз-ра-ду-ют-ся.

Песнь 6.

Яг бысть, но не удержан в персех китовых И-

о-на: Твой бо об-раз но-ся, Страдавшаго и

погребени-ю дав-ша-го-ся, я-ко от чер-то-га, от

зве-ря, и - зы де. При-гла-ша-ше же ку-сто -

ди - и: хра-ня - щи - и су-ет - на - я и лож -

на - я, ми-лостъ си - ю о - ста - ви - ли ес - те.

Песнь 7.

Не - из - ре - чен - но - е чу - до: в пещи Избавивый

преподобныя отроки из пла - ме - не во Гро - бе

мертв, бездыханен полага-ет-ся

во спасе-ни-е нас, по-ю-щих: Из-ба-ви-

те-лю Бо-же, бла-го-сло-вен е-си.

Песнь 8.

У-жас-ни-ся, бо-яй-ся, Не-бо, и да по-

дви-жат-ся ос-но-ва-ни-я зем-ли: се бо, в мертвецех

вменяется в Выш - них Жи - вый и во Гроб мал стран - но.

при - ем - лет - ся. Е - го же, от - ро - цы, бла - го - сло -

ви те, свя - щен - ни - цы, вос - пой - те,

лю - ди - е, пре - воз - но - си - те во вся ве - ки.

Песнь 9.

Не ры - дай Ме - не, Ма - ти, зря - щи во Гро - бе,

Е - го - же во чреве без семене зачала еси, Сы

на: во - ста - ну бо, и про - слав - лю - ся, и воз - не - су

со сла - во - ю не - пре - стан - но я ко Бог, ве - ро -

ю и лю - бо - ви - ю Тя ве - ли - ча - ю - ши - я.

Свят Господь Бог наш.

Знаменного роспева.

СИТИ А
Свят Го - сподь Бог наш.

СИТИ Б

Свят Господь Бог наш.

роспева Киево-Печерской лавры.

СІТІ
СІТІ
А

Свят Го - сподь Бог наш, свят Го - сподь Бог наш,

Б

Detailed description: This system contains the first two staves of the musical score. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Both are in a key with two flats (B-flat major or D-flat minor). The music consists of chords and simple melodic lines. The lyrics are written below the staves.

Го - сподь Бог наш, свят Го - сподь Бог наш.

Detailed description: This system contains the next two staves of the musical score, continuing the melody and accompaniment from the first system. The lyrics are written below the staves.

Тропарь воскресен.

(В недели четных гласов)

Знаменного роспева.

Вос - крес из гро - ба и у - зы рас - тер - зал

Detailed description: This is the first line of the tropar, consisting of a single staff in treble clef. The melody is simple and consists of quarter and eighth notes. The lyrics are written below the staff.

е - си а - да, раз - ру -

Detailed description: This is the second line of the tropar, consisting of a single staff in treble clef. The melody continues from the first line. The lyrics are written below the staff.

шил е - си о - су - жде - ни - е смер -

Detailed description: This is the third line of the tropar, consisting of a single staff in treble clef. The melody continues. The lyrics are written below the staff.

ти, Го - спо - ди. Вся от се - тей вра - га из - ба -

Detailed description: This is the fourth line of the tropar, consisting of a single staff in treble clef. The melody continues. The lyrics are written below the staff.

ви - вий; я - ви - вий же Се - бе а -

Detailed description: This is the fifth and final line of the tropar, consisting of a single staff in treble clef. The melody concludes with a final note. The lyrics are written below the staff.

по - сто - лом Тво - им, по - слал е - си
я на про - по - ведь, и те - ми мир Твой по -
дал е - си все - лен - ней, Е - ди -
не Мно - го - ми - лос - ти - ве.

Тропарь воскресен.
(В недели четных гласов)

П. Турчанинов.

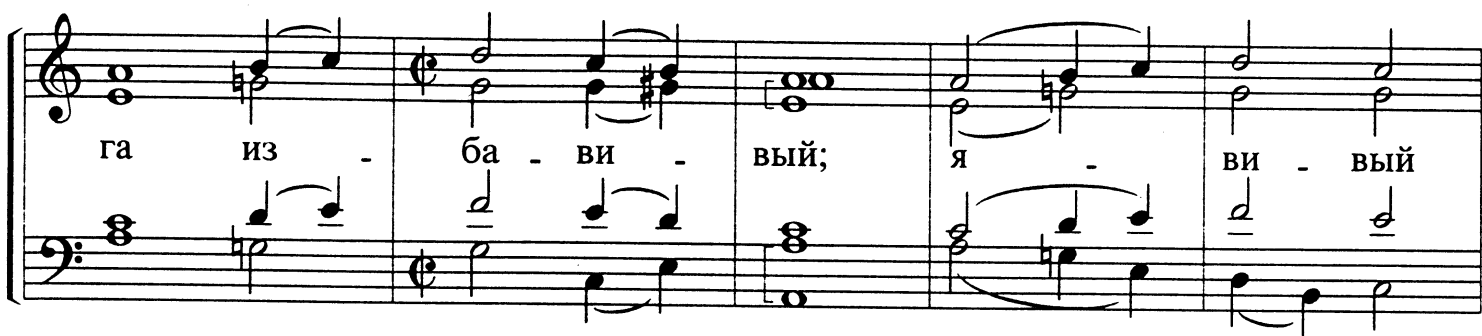
С А
Т Б
Вос - крес из гро - ба и у - зы рас - тер -

зал е - си а - да, раз - ру -

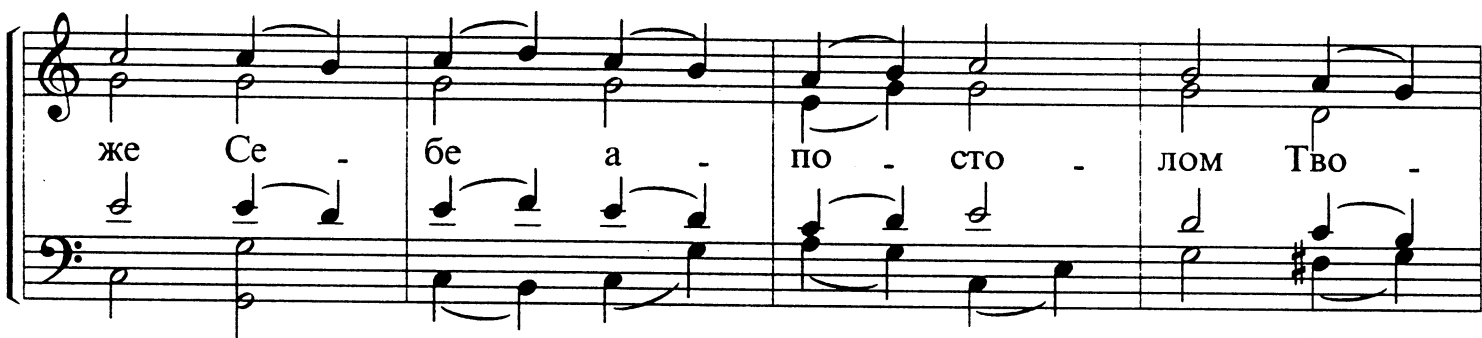
шил е - си о - су - жде ни - е



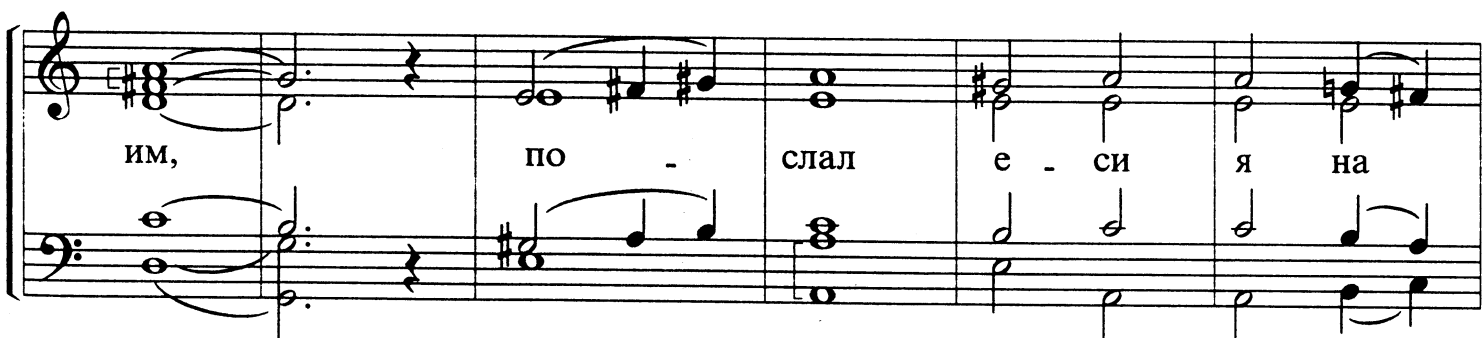
смер - ти, Го - спо - ди. Вся от се - тей вра -



га из - ба - ви - вый; я - ви - вый



же Се - бе а - по - сто - лом Тво -



им, по - слал е - си я на



про - по - вь, и те - ми мир Твой по -

дал е - си все - лен - ней, Е - ди

не Мно - го ми - лос - ти - ве.

Блаженны.

①

Обычного напева.

По - мя - ни мя, Бо - же, Спа - се мой е - гда при.

и - де - ши во цар - стви - и Тво - ем и спа - си мя, я - ко Е -

дин Че - ло - ве - ко - лю - бец.

②

Мироносицы ко гробу при - шед - ши - я, ан - ге -

ла зо - ву - ща слы - ша - ху: Хри - стос во - скре -

се, про - све - ти - вый вся - че - ска - я.

③

Отца и Сына славословим и Духа Святаго, гла - го - лю - ще

Тро - и - це Свя - та - я, спа - си ду - ши на - ша.

④

Неизреченно в последняя за - чен - ша - я

и рожд - ша - я Соз - да - те - ля Тво - е - го,

Де - во, спа - сай Тя ве - ли - ча - ю - щи - я

Прокимен на литургии.

Обычного напева.

СИТИ А
Спаси, Господи, люди Твоя и благослови до - сто - я -

СИТИ Б

ни - е, до - сто - я - ни - е Тво - е.

Прокимен на литургии и "Аллилуия".

(в тесном расположении)

ред. Е.Кустовского

С А
Т Б

Спаси, Господи, люди Твоя и благослови до-сто-я-ни-е,

Detailed description: This block shows the first system of the musical score for Soprano (С) and Alto (А) voices. The music is in a minor key with a common time signature. The lyrics are: "Спаси, Господи, люди Твоя и благослови до-сто-я-ни-е,". The vocal lines are written on a grand staff with a treble clef for Soprano and a bass clef for Alto.

до-сто-я-ни-е Тво-е. Ал-ли-лу-и-я,

Detailed description: This block shows the second system of the musical score for Soprano and Alto voices. The lyrics are: "до-сто-я-ни-е Тво-е. Ал-ли-лу-и-я,". The musical notation continues with chords and melodic lines for both parts.

ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я.

Detailed description: This block shows the third system of the musical score for Soprano and Alto voices. The lyrics are: "ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я." The system concludes with a double bar line.

Прокимен на литургии и "Аллилуия".

(из обихода Синодального хора)

ред. А.Кастальского

С А
Т Б

Спаси, Господи, люди Твоя и благо-сло-ви до-сто-

Detailed description: This block shows the first system of the musical score for Soprano (С) and Alto (А) voices of the second piece. The lyrics are: "Спаси, Господи, люди Твоя и благо-сло-ви до-сто-". The music is in a minor key with a common time signature.

я ни-е Тво-е. Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-

Detailed description: This block shows the second system of the musical score for Soprano and Alto voices of the second piece. The lyrics are: "я ни-е Тво-е. Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-". The system concludes with a double bar line.

лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

Прокимен на литургии и "Аллилуия".

Напева Киево-Печерской Лавры.

Спа - си, Го - спо - ди, лю - ди Тво - я и бла - го - сло - ви до.

сто - я - ни - е Тво - е, и бла - го - сло - ви до - сто - я - ни.

е Тво - е. Ал - ли - лу - йа, ал - ли - лу - йа, ал - ли - лу - йа,

ал - ли - лу - йа, ал - ли - лу - йа, ал - ли - лу - йа.

Образцы обиходных напевов

(в тесном расположении)

"Господи, воззвах..."

1 2

Господи воззвах к Тебе, ус - лы - ши мя, ус - лы - ши мя, Го -

3

спо - ди. Господи воззвах к Тебе, ус - лы - ши мя;

1 *предпол.*

вон - ми гла - су мо - ле - ни - я мо - е - го. Вне - гда воз - зва -

заклучит.

ти ми к Те - бе; ус - лы - ши мя, Го - спо - ди.

*Вариант предпоследнего колена
(наиболее распространен):*

ти ми к Те - бе;

Вариант окончания:

лы - ши мя, Го - спо - ди.

"Да исправится..."

Да ис - пра - вит - ся мо - ли - тва мо - я, я - ко ка - ди - ло

пред То - бо - ю, воздеяние руку мо - е - ю,

жерт - ва ве - чер - ня - я, у - слы - ши мя, Го - спо - ди.

1-й запев

Исповедатися И - ме - ни Тво - е - му.

1-я стихира (воскресная)

Победу имеяй Христе, юже на а - да, на крест

воз-шел е-си, да во тьме смерти сидящая воскресиши

с Со-бо-ю, и-же в мерт-вых сво-бодь, источая живот

от Своего све-та, Все-силь-не Спа-се, по-ми-луй нас.

"Бог Господь..."

Бог Го-сподь и-я-ви-ся нам, бла-го-сло-вен

Гря-дый во и-мя Го-спо-дне. (четырежды)

Тропарь воскресный

Ан-гельс-ки - я си - лы на гро - бе Тво - ем, и стре - гу - щи - и

о - мерт - ве - ша, и сто - я - ше Ма - ри - я во гро - бе,

и - шу - щи Пре - чи - ста - го Те - ла Тво - е - го, пле - нил е - си ад не

ис - ку - сив - ся от не - го, сре - тил е - си де - ву, да - ру - яй

жи - вот. Во - скре - сый из мерт - вых, Го - спо - ди, сла - ва Те - бе.

СОДЕРЖАНИЕ ГЛАС 6

ТЕКСТЫ ПЕСНОПЕНИЙ	1
1. ДОГМАТИК	
Знаменного распева	15
Знаменного распева (редакция Кастальского).	16
муз. прот. Турчанинова	18
напев Киево-Печерской Лавры	22
Знаменного распева (для трех голосов, ред. Туренкова)	25
сокращенного Знаменного распева (для трех голосов, ред.С.Потокиной)	28
2. БОГ ГОСПОДЬ, ТРОПАРЬ ВОСКРЕСНЫЙ, БОГОРОДИЧЕН	
Греческого распева (редакция Б. Ледковского).	30
напев Зосимовой пустыни	33
3. СТЕПЕННА, АНТИФОН ПЕРВЫЙ	
Знаменного распева	35
обр. архиеп. Ионафана (Елецких)	37
напев Киево-Печерской Лавры	39
муз. Озерова	41
Греческого распева (гарм. А. Львова)	43
муз. Третьякова	46
муз. Дм. Аллеманова	48
4. ПРОКИМЕН НА УТРЕНИ, ВСЯКОЕ ДЫХАНИЕ	
Знаменного распева	50
Напева Киево-Печерской Лавры.	50
5. ИРМОСЫ ВОСКРЕСНЫЕ	
Обычного распева	51
Греческого распева (гарм. А. Львова)	57
Напева Киево-Печерской Лавры.	64
Сокращенного знаменного распева.	69
Сокращенного знаменного распева(гарм. П. Чеснокова).	73
6. ИРМОСЫ ВЕЛИКОЙ СУББОТЫ "ВОЛНОЮ МОРСКОЮ"	
Обычного напева.	78
7. СВЯТ ГОСПОДЬ БОГ НАШ	
Знаменного распева	86
Напева Киево-Печерской Лавры.	87
8. ТРОПАРЬ ВОСКРЕСЕН. В недели 2,4,6,8 гласов	
Знаменного распева	87
муз. прот. Турчанинова	88
10. БЛАЖЕННЫ	
Обычного напева	90
10. ПРОКИМЕН НА ЛИТУРГИИ, АЛЛИЛУИЯ	
Обычного напева	92
Редакция Кустовского.	93
Из обихода синодального хора(редакция Кастальского)	93
Напева Киево-Печерской Лавры.	94
11. ОБРАЗЦЫ ОБИХОДНЫХ НАПЕВОВ	
Господи, воззвах	95
Стихира на Господи, воззвах	96
Тропарь	98

компьютерный набор Б.Калганов

редактор С.Потокина